

四庫全書

集部

欽定四庫全書

李太白集注卷二十八

錢塘 王琦 撰

記頌讚共二十首

任城縣廳壁記

元和郡縣志任城縣本漢縣也屬東平國古任國太昊之後風姓也

僖二十一年左傳曰任宿須句皆風姓也實司太
皞與有濟之祀注曰任今任城縣也魏志曰文帝
封鄆陵侯彰為任城王齊天保七年移高平郡於
此任城縣屬焉隋開皇三年罷高平郡縣屬兗州

音 任

風姓之後國為任城蓋古之秦縣也

文苑英華作蓋秦之古縣也

在

禹貢則南徐之分當周成

文苑英華作成周

迺東魯之邦自伯

禽到於順

當作頂

公三十二

當作三

代遭楚蕩滅因

文苑英華作國

屬楚焉炎漢之後更為郡縣隋開皇三年廢高平郡移

任城於舊居邑乃

文苑英華作雖

屢遷井則不改

元和郡縣志兗州魯郡禹

貢兗州之域魚得徐州之地春秋時為魯國按史記封周公旦於曲阜是為魯公周公不就封留佐武王使其

子伯禽代就封於魯其後有考公煬公幽公魏公厲公獻公真公武公懿公孝公惠公隱公桓公莊公閔公僖

公文公宣公成公襄公昭公定公哀公悼公元公穆公共公康公景公平公文公頃公頃公二十四年楚考烈

王伐滅魯魯起周公至頃公凡三十四世謂三十四君也自伯禽起至頃公當云三十三世此云順公又云三十二代皆誤周魯境七百里郡有十一縣任城其衝要易改邑不改井

東盤琅邪西控鉅野北走厥國南馳互鄉青帝太昊之

遺墟白衣尚書之舊里土俗古遠風流清高賢良間生

掩映天下

按元和郡縣志魯郡州境東西三百三十一里南北三百五十三里管縣十一瑕丘金鄉

魚臺鄒縣 藝丘乾封萊蕪曲阜泗水任城中都今新舊唐書所載只十縣以貞元中割中都入鄆州故也漢書

齊東東有留川東萊琅邪高密膠東趙岐孟子注琅邪齊東境上邑也唐時以河南道所屬之沂州為琅邪郡

其地正在魯郡之東相去三百八十里水經注何承天曰鉅野湖澤廣大南通洙泗北連青濟舊縣故城正在

澤中故欲置戍於此城城之所在則鉅野澤也衍東北
為大野矣昔西狩獲麟於是處也元和郡縣志大野澤
一名鉅野在鄆州鉅野縣東五里南北二百里東西百
餘里爾雅十藪魯有大野西狩獲麟於此澤琦按魯郡
之東與鄆州接壤乃鉅野澤之故區但屢遭河患冲決
填淤高下易形涸為平陸迄今畔岸不可復識矣章懷
太子後漢書注東平陸縣名古厥國也屬東平國今兗
州平陸縣地太平寰宇記鄆州中都縣古中都之地漢
為東平陸縣屬東平國亦古之厥國地今邑界有厥亭
存太平寰宇記徐州沛縣合鄉故城古互鄉之地按劉
芳徐州記云古之互鄉蓋孔子云難與言者又曰互鄉
在陳州項城縣北一里古老傳云互鄉之地一統志互
鄉在河南開封府商水縣論語云互鄉難與言即此古
今言互鄉者凡三處今考魯郡之南與徐州接壤則此
文所指與沛縣之互鄉為合獨斷注青帝太昊木行三
皇本紀太皞庖犧氏風姓代燧人氏繼天而王都於陳

其後裔當春秋時有任宿須句顓臾皆風姓之胄也後漢書鄭均字仲虞東平任城人帝東巡過任城乃幸均舍勅賜尚書祿以終其身時人號為白衣尚書地博厚川疎明漢則名王分茅

魏則天人列土所以代變豪侈家傳文章君子以才雄

自高小人則鄙朴難治

後漢書任城孝王尚元和六年封食任城元父樊三縣魏志任

城威王彰黃初三年立為任城王

况其城池爽塏邑屋豐潤香閣倚日

凌丹霄而欲飛石橋橫波驚彩虹而不去其雄麗垓圯

有如此焉

左傳請更諸爽塏者杜預注爽明塏燥也正義曰塏高地故為燥也香閣見二十一卷注

梁武帝詩青城接丹霄金樓帶紫烟賈誼服賦大鈞播物垓圯無垠劉良注垓圯無涯際也揚雄甘泉賦據軫

軒而周流兮忽塊北而無垠李善注塊北廣大貌漢書作軼軼顏師古注軼軼遠相映也 塏音塊塊音央北

札音故萬商往來四海縣歷實泉貨之橐籥為英髦之咽

喉故資大賢以主東道製我美錦不易其人今鄉二十

六戶一萬三千三百七十一帝擇明德以賀公宰之東道

見十卷注製錦見九卷注公溫恭克修儼碩有立季野備四時之氣

士元非百里之才撥煩彌間剖劇無滯鏘百發克破於

楊葉刀一鼓必合於桑林寬猛相濟弦韋適中一之歲

肅而教之二之歲惠而安之三之歲富而樂之然後青

衿向訓黃髮履禮耒耜就役農無遊手之夫杼軸和鳴
機杼嘖哦之女物不知化陶然自春權豪鋤縱暴之心
黠吏返淳和之性行者讓於道路任者併於輕重扶老
攜幼尊尊親親千載百年再復魯道非神明博遠孰能
契于此乎

詩國風有美一人碩大且儼毛傳曰儼矜莊貌世說謝太傅絕重褚公常稱褚季野雖不

言而四時之氣亦備三國志龐統以從事守耒陽令在縣不治免官吳將魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也使處治中別駕之任始當展其驥足耳南史丘仲孚為山陰令長於撥煩善適權變吏人敬服號稱神明廣韻鎬箭鏃也漢書養由基楚之善射者也去楊葉百步百發百中楊葉之大加百中焉可謂善射矣鼓刀以刀

擊物也合於桑林之舞庖丁事見十卷注上句喻其舉措無不中理下句喻其謀猷無不合宜左傳政寬則民慢慢則糾之以猛猛則民殘殘則施之以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和韓非子西門豹之性急故佩韋以自緩董安於之性緩故佩弦以自急毛萇詩傳青衿青領佩韋以自寬宓子賤帶弦以自急毛萇詩傳青衿青領也學子之所服論衡人少則髮黑老則髮白白久則黃顏師古漢書注黃髮老稱謂白髮盡落更生黃者韻會柄曲木曰耒耒端曰耜易斷木為耒剡木為耜家語虞芮二國爭田而訟連年不決乃相謂曰西伯仁人也盡往質之入其境則耕者讓畔行者讓路禮王制輕任并重任分正義曰任謂有擔負者俱應擔負老少並輕則併與少者擔之老少並重不可併與少者一人則分為輕重重與少者輕與老者漢書魯潁洙泗之水其民涉度幼者扶老而代其任淮南子太公問周公曰何以治魯周公曰尊尊親親太公曰魯從此弱矣 鋪音的黠

音轄白探奇東蒙竊聽輿論輒記於壁垂之將來俾後賢

之操刀知賀公之絕跡者也

太平寰宇記東蒙山在沂州費縣西北七十五里以

其在蒙山之東故曰東蒙晉書王沉傳自古賢聖樂聞誹謗之言聽輿人之論操刀而割見九卷注

趙公西侯新亭頌

惟十有四載皇帝以歲之驕陽秋五不稔乃慎擇明牧恤南方凋枯伊四月孟夏自淮陰遷我天水趙公作藩

於宛陵祇明命也

廣韻稔歲熟也廣雅秋穀熟也謝朓詩帖危賴宗袞微管寄明牧左思詩

倪仰生榮華咄嗟復凋枯晉書陶侃傳作藩於外八州肅清唐時楚州淮陰郡治山陽縣屬淮南道宣州宣城

郡治宣城縣屬江南西道按宣城郡本漢之丹陽郡宣城縣本漢之宛陵縣今為寧國府地太白稱宛陵蓋本

漢縣名也

惟公代秉天憲作程繆本南臺洪柯大本聿

生懿德宜乎哉橫風霜之秀氣鬱王霸之奇略初以鐵

冠白筆佐我燕京威雄振肅虜不敢視而後鳴琴二邦

天下取則起草三省朝端有聲天子識面宰衡動聽殷

南山之雷剖赤縣之劇強項不屈三州所居大化咸列

碑頌

後漢書手握王爵口含天憲李周翰注天憲謂帝王法令也通典御史所居之署漢謂之御史府亦

謂之御史大夫寺亦謂之憲臺後漢以來謂之御史臺亦謂之蘭臺寺梁及後魏北齊或謂之南臺後魏之制

有公事百官朝會名簿自尚書令僕以下悉送南臺胡三省通鑑註御史臺謂之南臺杜佑曰御史臺在宮闕西南故名南臺陶潛詩洪柯百萬尋森散覆陽谷詩周頌我求懿德鄭箋曰懿美也鐵冠白筆見十一卷注陶潛詩君子死知己提劍出燕京說苑宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治唐以尚書省中書省門下省為三省晉中興書謝安石上疏曰尸素朝端忽焉五載宰衡相臣也見十二卷注詩召南殷其雷在南山之陽又毛傳曰殷雷聲也鄭箋曰雷以喻號令於南山之陽又喻其在外也召南大夫以王命施號令於四方猶雷隱然發聲於山之陽赤縣強項令俱見十二卷注金石錄淮陰太守趙悅遺愛碑張楚金撰行書天寶十四載立其二州碑

至於足邦也酌古以訓俗宣風以布和平心

理人兵鎮唯靜畫一千里時無莠言

漢書蕭何為法講若畫一顏師古曰

畫一言整齊也詩小雅莠退公之暇清眺原隰以此郡
言自口毛傳曰莠醜也

東塹巨海西襟長江咽三吳扼五嶺輜軒錯出無旬時
而息馬出自西郭蒼然古道道寡列樹行無清陰至有

疾雷破山狂飈震壑炎景爍野秋霖灌途馬逼側於谷

口人周章於山頂亭候靡設逢迎缺如詩國風自公之食小雅皇皇者

華於彼原隰毛傳曰高平曰原下濕曰隰三吳見八卷
注五嶺見十八卷注輜軒使車也見九卷注莊子疾雷

破山風震海而不能驚曹植詩寒氷辟炎景涼風吹我
身莊子秋水時至百川灌河子虛賦偏側泌潏顏師古

曰逼側相逼也楚辭聊翔翔兮周章王逸注周章猶周
流也呂向注周章往來迅疾貌後漢書光武紀築亭候

修烽燧章懷太子注
亭候伺候望敵之所

自唐有天下作牧百數因循齷齪

罔恢永圖及公來思大革前弊實相此土陟降觀之壯

其迴罔龍盤沓嶺波起勝勢交至可以有作方農之隙

廓如是營遂鏟崖

繆本崖字下
多一坦字

埋卑驅石翦棘削污壤

堦高隅以門以墉乃棟乃宇儉則不陋麗而不奢森沈

閑閤燥濕有庇若鼇

郭本
作鳧

之湧如鵬斯騫紫流鏡轉涵

映池底納遠海之餘清瀉連

郭本
作蓮

峰之積翠信一方雄

勝之郊五馬踟躕之地也

韻會齷齪急促局陘貌詩小
雅貢然來思大雅陟則在巘

復降在原鄭箋曰陟升也降下也廣韻墉垣也鮑照詩
銅漢畫森沈左傳高其閉閤孔穎達正義說文云閉閤
也汝南平輿里門曰閉釋宮云衙門謂之閤李巡云衙
頭門也然則閉閤皆門名言高為其門耳左傳吾儕小
人皆有闔廬以辟燥濕寒暑古羅敷行
使君從南來五馬立踟躕開音岸長史齊公光又

人倫之師表司馬武公幼成衣冠之髦彥錄事叅軍吳

鎮宣城令崔欽令德之後良材間生縱風教之樂地出

人倫之高格卓絕映古清明在躬貪謀僥功不日而就

總

郭本
作然

是役也伊二公之力歟

按唐書百官志每州自
刺史而下有長史一人

司馬一人錄事叅軍事一人南史蔡興宗為郢州引沈
約為安西外兵叅軍兼記室興宗嘗謂其諸子曰沈記

室人倫師表宜善事之陳書後主紀思所以登顯髦彥
式備周行詩小雅顯允君子莫不令德毛傳曰令善也
左傳非令德之後誰能若是禮記清明在躬氣志如神
正義云言聖人清靜光明之德在於躬身書經集傳僉
衆共之辭堯典共工方鳩僉功孔傳曰僉過客沈吟
見也音釋僉馬云具也 僉音棧總即揔字

以稱嘆邦人聚舞以相賀僉曰我趙公之亭也羣寮獻
議請因謠頌以名之則必與謝公北亭同不朽矣白以
為謝公德不及後世亭不留要衝無勿拜之言鮮登高

之賦方之今日我則過矣

太平寰宇記北亭在溫州北五里枕永嘉江謝靈運罷郡

於北亭與吏民別詩云前期眇已住後會邀無因詩國
風蔽芾甘棠勿剪勿敗召伯所說鄭箋曰拜之言拔也

施士弓曰如人身之拜小低屈也嚴祭曰挽其枝以至地也韓詩外傳孔子遊於景山之上子路子貢顏淵從孔子曰君子登高必賦小子願言者何其願丘將啟汝敢詢耆老而作頌曰

耽耽高亭趙公所營如鼇背突兀於太清如鵬翼開張而欲行趙公之宇千載有覩必恭必敬爰遊爰處瞻而思之罔敢大語趙公來翔有禮有章煌煌鏘鏘如文翁之堂清風洋洋永世不忘

張衡西京賦大廈耽耽薛綜注耽耽深遠貌水經註文翁

為蜀守立講堂作石室於南城太平寰宇記文翁學堂一名周公禮殿華陽國志云文翁立學講堂精舍作石室一作玉堂在城南安帝永初後學堂遇火太守陳留高朕更修立又增造一石室任豫云其樂檻節制猶古

建堂基高六尺夏屋三間通皆圖畫古人之像及禮器
瑞物堂西有二石李膺記云後漢中平火延學觀廂廊
一時蕩盡惟此堂燦燭不
及構制雖古巧異特奇

宗明寺佛頂尊勝陀羅尼幢頌

并序 梵語陀羅尼者華言總持謂

總統攝持無有遺失即呪之別名也法苑珠林陀羅尼者西天梵音東華人譯則云持也持善不失持惡不生幢者釋家攝蓋之類此則以石為幢形而刻呪字於其上即謂之幢也 幢音林

共工不觸山媧皇不補天其鴻

繆本作洪

波泊汨流伯禹不

治水萬人其魚乎禮樂大壞仲尼不作王道其昏乎而有功包陰陽力掩造化首出衆聖卓稱大雄彼三者之

不足徵矣

論衡儒書言共工與顓頊爭為天子不勝怒而觸不周之山使天柱折地維絕女媧銷煉

五色石以補蒼天斷鼉足以立四極天不足西北故日月移焉地不足東南故百川注焉左傳劉子曰美哉禹功

明德遠矣微禹吾其魚乎法華經大雄猛世尊諸釋之法王 娑音戈汨音肯 粵有我西方金

仙之垂範覺曠劫之大夢辟羣愚之重昏寂然不動湛

而常存使苦海靜滔天之波疑山滅炎崑之火囊括天

地置之清涼日月或墜神通自在不其偉與

宋書謝靈運傳方軌

前秀垂範後昆涅槃經我曠劫來已入大寂王巾頭陀寺碑文曜慧日於康衢則重昏易曉李善注頭陀經心

王菩薩曰我見覆蔽飲離毒酒重昏常寢云何得悟慈心示語使得開解易繁辭寂然不動感而遂通天下之

故南齊書顧歡傳仙化以變形為上泥洹以陶神為先
變形者白首還潤而未能無死陶神者使塵惑日損湛
然常存梁簡文帝唱導文苦海易沈慈波空蕩書堯典
浩浩滔天下民其咨嗟征火災崑岡玉石俱焚賈誼過
秦論囊括四海之意說文偉奇也

魯郡崇明寺南門佛頂尊勝陀羅尼

石幢者蓋此都之壯觀昔善住天子及千大天遊於園
觀又與天女遊戲受諸快樂即於夜分中間有聲曰善
住天子七日滅後當生七反畜生之身於是如來授之
吉祥真經遂脫諸苦蓋之天徵一作從為大法印不可得
而聞也我唐高宗時有屬賓桑門持入中土猶日藏大

寶清園虛空檀金淨彩人皆悅見所以山東開

郭本士作聞

舉國而崇之時有萬商投珍士女雲會衆布蓄皆如陵

琢文石於他山聳高標於列肆饒珉錯綵為鯨為螭天

人海怪若叱若語貝葉金言刊其上荷花水物形其隅

良工草萊獻技而去

大般若經是如來真實法印亦是
一切聲聞緣覺真實法印翻譯名

義佛陀波利屬賓國人忘身徇道遍觀靈跡聞文殊師

利在清涼山遠涉流沙躬來禮謁高宗儀鳳元年杖錫

五臺度禮聖容忽見一翁從山出來作婆羅門語謂波

利曰師何所求波利曰聞文殊隱此欲求瞻禮翁曰師

將佛頂尊勝陀羅尼經來不此土衆生多造諸罪佛頂

呪乃除罪秘方若不將經徒來無益縱見文殊未必能

識可還西國取經傳此弟子當示文殊所在波利作禮
舉頭不見老人遂反本國取得經來狀奏高宗遂令杜
行顗及日照三藏於內共譯經留在內波利泣奏志在
利人請布流行帝愍專志遂留所譯之經還其梵本波
利將向西明與僧順貞共譯佛頂尊勝陀羅尼經所願
已畢持經梵本入於五臺不出唐書西域傳罽賓隋漕
國也居葱嶺南距京師萬二千里而羸南距舍衛三千
里王居修鮮城常役屬大月氏地暑濕人乘象俗治浮
屠法魏書釋老志諸服其道者則剃落鬚髮釋累辭家
結師資遵律度相與和居治心修淨行乞以自給謂之
沙門或曰桑門亦聲相近總謂之僧皆胡言也僧譯為
和命衆桑門為息心比丘為行乞華嚴經譬如天上閻
浮檀金惟除心王大摩尼寶餘寶無及者開士有德行
之僧詳見二十一卷注詩小雅如岡如陵山海經瞻諸
之山其陽多金其陰多文石詩小雅他山之石班固西
都賦遊士擬於公侯列肆侈於姬姜呂向註肆市也說

火蟻若龍而黃北方謂之地蟻從虫禹聲或云無角曰蟻丑知切酉陽雜俎貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不凋此樹有三種一者多羅婆力叉貝多二者多梨婆力叉貝多三者部闍婆力叉貝多多羅多梨並書其葉部闍一色取其皮書之貝多是梵語漢翻為葉婆力叉貝多者漢言樹葉也西域經書用此三種皮葉若能保護亦得五

聖君垂拱南面穆清而居大明廣運無幽不

六百年

燭以天下所立茲幢多臨諸旗亭喧囂湫隘本非經行網繞之所乃頒下明詔令移於寶坊吁百尺中標矗若雲斷委翳苔蘚周流星霜俾龍象興嗟仰瞻無地良可嘆也

垂拱見二十一卷注穆清見一卷大獵賦注史記集解西京賦曰旗亭五重薛綜曰旗亭市樓也立

旗於上故取名焉左傳景公欲更晏子之宅曰子之宅
近市狀隘囂塵不可以居杜預注湫下隘小囂聲塵土
也經行謂僧衆週幢循行所以致其敬禮之心網繞謂
以網圍繞其幢所以使鳥雀不得棲止汙穢梁簡文帝
答湘東王書鳴銀鼓於寶坊轉金輪於香地西方供佛
宮殿以七寶增飾故謂僧坊曰寶坊韻會翳隱也奄也
障也龍象高僧也見
十二卷注 屬音記

我太官廣武伯隴西李公先名琬
奉詔書改為輔其從政也肅而寬仁而惠五鎮方牧聲

聞於天帝乃加剖竹於魯魯道粲然可觀方將和陰陽

於太階致吾

舊本少吾字
今從劉本

君於堯舜豈徒閑閭坐嘯鴻

盤二千哉乃再崇厥功發揮象教

廣武縣名隸隴右道
之蘭州乾元二年更

名金城所謂五鎮方牧者輔歷官郅海鄧唐陳五州刺史也所謂割竹於魯又為魯郡都督也見後虞城令李公去思碑但碑文之名作浦頌文之名作輔未知孰是孰訛左傳晉公子其從者肅而寬忠而能力杜預注肅敬也後漢書劉寵徐東平陵令以仁惠為吏民所愛割竹見十一卷注太階見一卷明堂賦注爾雅小閭謂之閭說文閭門旁戶也後漢書吳祐遷膠東相政惟仁簡以身率物民有爭訴者輒閉閭自責然後斷其訟以道譬之此用其字却另作閉門不理事解坐囁見十四卷注周易漸卦六二鴻漸於磐飲食衎衎吉王弼注磐山石之安者也進而得位居中而應本無祿養進而得之其為歡樂願莫大焉鴻盤二千謂以二千石之職為宴安之地也王中顯陀寺碑文正法既沒象教陵夷李周輔注象教謂為形象以教人也閭音鵠於

是與長史盧公司馬李公等咸明明在公綽綽有裕韜

大國之寶鐘元精之和榮兼半刺道光列岳才或大而

用小識無微而不通政其有經談豈更僕

唐制魯郡為上都會府設

長史一人從三品司馬二人從四品下詩魯頌夙夜在公在公明明鄭箋曰言時臣憂念君事早起夜寐在於公之所在於公之所但明義明德也詩小雅此令兄弟綽綽有裕毛傳曰綽綽寬也裕饒也後漢書元精所生王之佐臣章懷太子注元為天元精謂天之精氣論衡天稟元氣人受元精蔡邕陳太丘碑文含元精之和應期運之數呂向注元精大道也北堂書鈔庾亮答郭豫書曰別駕舊與刺史別乘同宣王化於萬里者其任居刺史之半安可任非其人唐書百官志高宗即位改別駕皆為長史徐陵為陳武帝與嶺南酋豪書身居列岳自御強兵禮記述數之不能終其物志數之乃留更僕未可終也孔穎達正義更代也言若委細悉說之則大

久僕侍疲倦宜更代之若不代僕則事未可盡也

有律師道宗心總羣妙量包

繆本

大千日何瑩而常明天不言而自運識岸浪注玄

機清發每口演金偈舌搖電光開關延敵罕有當者由

萬竅同號於一風衆流俱納於溟海若乃嚴飾佛事規

矩梵天法堂鬱以霧開香樓岌乎島峙皆我公之締構

也以天寶八載五月一日示滅大寺百城號天四衆泣

血焚香散花扶襯卧轍仙鶴數十飛鳴中絕非至德動

天深仁感物者其孰能與於此乎三綱等皆論窮彌天

惠湛清月傳千燈於智種了萬法於真空不謀同心克

樹聖跡

大千世界見二十三卷注金偈佛所說之偈也

電光李周翰注電光謂辭辦速如電光之閃也過秦論秦人開闕延敵九國之師逸巡逃遁而不敢進莊子大塊噫氣其名爲風是惟無作則萬竅怒吟法苑珠林色界有十八天初禪三天一名梵衆天二名梵輔天三

者大梵天此大梵天無別住處但於梵輔有層臺高顯

嚴博大梵天王獨於上位以別羣下於此三天之中梵

衆是庶民梵輔是臣大梵是君惟此初禪有君臣民庶

之則自此以上悉皆無也梁武帝詩長塗橫翠微香樓

閒紫烟締構結構也見一卷注翻譯名義自古皆以此

丘比丘尼優婆塞優婆夷爲四衆禮記高子皋之執親

之喪也泣血三年正義云凡人涕淚必因悲聲而出若

血出則不由聲也今子皋悲無聲其涕出如血之出故

云泣血說文櫬棺也翻譯名義寺立三綱上座維那典座也晉書時有桑門釋道安俊辯有高才自北至荊州與習鑿齒初相見道安曰彌天釋道安鑿齒曰四海習鑿齒人以為佳對維摩詰經譬如一燈燃千百燈冥者皆明明終不盡菩薩開導衆生令發阿耨多羅三藐三菩提心於其道意亦不滅盡隨所說法而自增益一切善法是名無盡燈也法華經成一切種智一切種智即佛智也又謂之般若釋典以一切萬有終歸於無謂之為空人法皆空則謂之真空即般若智也
梵扶泛切音近范櫬音近寸湛音沈 太官李公乃

命門於南垣廟通衢曾盤舊規累構餘石壯士加勇力
倅拔山纔擊鼓以雷作拖鴻縻而電掣千人壯萬夫勢
轉鹿盧於橫梁泯環合而無際常六合之振動崛九霄

之崢嶸非鬼神功曷以臻此

項羽歌力拔山兮氣蓋世雷作謂如雷之發聲鴻縻

大索電掣謂疾如電之掣也韻會轉轡并上汲水木一作振據廣韻圓轉木也通作鹿盧縻音縻況其

清景燭物香風動塵羣形所需積苦都雪繁星辰而增

輝桂文宇而不滅雖漢家金莖伏波銅柱擬茲陋矣

班固

西都賦抗仙掌以承露懼雙立之金莖章懷太子注前書曰武帝時作銅柱承露仙人掌之屬三輔故事云建章宮承露盤高二十丈大七圍以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之金莖即銅柱也後漢書交趾女子徵側徵貳反璽書拜馬援伏波將軍南擊交趾水經注俞益期牋曰馬文淵立兩銅柱於林邑岸北山水移易銅柱今復在海中林邑記曰建武十九年馬援樹或日月兩銅柱於象林南界與西屠國分漢之南疆也

圓滿方檀散華清心諷持諸佛稱贊夫如是亦可以從一天至一天開天宮之門見羣聖之顏巍巍功德不可

量也

按釋典欲界有六天一四天王天二忉利天三夜摩天四兜率天五化樂天六他化自在天色界有

十八天一梵衆天二梵輔天三大梵天四少光天五無量光天六光音天七少淨天八無量淨天九徧淨天十無雲天十一福生天十二廣果天十三無想天十四無煩天十五無熱天十六善見天十七善現天十八色究竟天無色界有四天一空處天二識處天三無所處天四非有想非無想天凡三界共二十八天天者言其清淨光潔最勝最尊故名為天乃神境世界之位與蒼蒼在上之天不同一解能修至勝之因方能生其處功有優劣故所生其錄事叅軍六曹英寮及十一縣官屬有之處有不同

宏才碩德含香繡衣者皆列名碑陰此不具載

按唐書
兗州曹

郡為上都督府上都督府之屬官有錄事參軍事一人
正七品上有功曹倉曹戶曹田曹兵曹法曹士曹參軍
事各一人正七品下其曰六曹者田曹後置故仍其舊
稱不稱七而稱六也所管瑕丘曲阜乾封泗水鄒縣任
城龔丘平陸金鄉魚臺萊蕪凡十一縣晉書郭璞傳景
純通秀風振宏才索襲傳索先生碩德名儒含香尚書
郎事見三十六卷注繡衣御史事見十一卷注郡人都水使者宣道先生孫太

冲得真人紫藥玉笈之書能令太一神自成還丹以獻
於帝帝服享萬壽與天同休功成身退謝病而去不謂
古之玄通微妙之士歟乃謂白曰昔王文考觀藝於魯

騁雄辭於靈光陸佐公知名在吳銘雙闕於盤石吾子

盍可美盛德揚中和恭承話言敢不惟命

冊府元龜孫太冲隱於嵩

山元宗天寶三年河南尹裴敦復上言太冲於嵩山合鍊金丹自成於竈中精華特異變化非常請宣付史官頒示天下以彰靈瑞仙聖之應從之又孫逖有為宰相賀中岳合鍊藥自成表臣等伏見道士孫太冲奏事奉進止令中使薛履信監臣於中岳嵩陽觀合煉其竈中著水置炭於竈側封固却回已經數月泥拭既密緘封并全即與縣官等對開門其炭並盡灰又別聚不動人力其藥已成初乃五色發端終則太陽輝於爐際又河南尹裴敦復所奏并奉勅令右補闕李成式往驗並同者唐書百官志都水監使者二人正五品上掌川澤津梁渠堰坡池之政此云都水使者乃寵異方士而以虛銜加之耳後漢書王延壽字文考有儁才少遊魯國作

靈光殿賦後蔡邕亦造此賦未成及見延壽所為甚奇
之遂輟翰而已王延壽嘗靈光殿賦序魯靈光殿者蓋
景帝程姬之子恭王餘之所立也初恭王始都下國好
治宮室遂因魯僖基兆而營焉遺漢中微盜賊奔突自
西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光踴然獨存予客
自南鄆觀藝於魯觀斯而昭曰嗟乎詩人之興感物而
作故吳斯頌傳歌其路寢而功績存乎辭德音昭乎聲
物以賦顯事以頌宣非賦非頌將何述焉遂作賦張載
注藝六經也李周翰注言魯有周孔遺風思禮樂之美
故云觀藝梁書陸倕字佐公吳郡吳人也高祖雅愛倕
才詔為石闕銘記奏之敕曰太子中舍人陸倕所製石
闕銘辭義典雅足為佳作昔虞丘辨物邯鄲獻賦賞以
金帛前史美談可賜絹三十匹六朝事跡縣北五里有
四石闕在臺城之門南高五丈廣三丈六尺梁武帝所
造及成朝士銘之陸倕字遂作頌曰
佐公其文甚佳士流推伏

揭高幢兮表天宮，竊獨出兮凌星虹。神縱縱

繆本作縱，擬當是總。

總

兮來空佇扶傾兮蒼穹，西方大聖稱大雄，橫絕苦海

舟羣蒙陀羅尼萬萬法宗善住天子獲厥功，明明李君

牧東魯再新顏，規扶衆苦如大雲王注法雨

郭本作再邦人

清涼喜聚舞，揚鴻名兮振海浦，銘豐碑兮昭萬古

揭豎立也

巖如山之巖然獨出也，凌星虹謂其高若與星辰虹蜺相凌歷也。楚辭紵總總其離合兮，王逸注總總聚貌。說

文佇勇壯也。揚雄甘泉賦神莫莫而扶傾，詳見二十一卷注。法苑珠林濟生靈於苦海，救愚迷於火宅。法華經

悲體戒雷震慈意妙大雲澍甘露法雨滅除煩惱。疏華嚴經如大龍王能雨一切妙法雨，故鴻名大名也。見三

卷注張衡西京賦光炎矚天庭毘聲振海浦說文浦濱也徐陵孝義寺碑謹勒豐碑陳其舞詠 揭音傑仡魚

乞切銀
入聲

當塗李宰君畫讚

薛方山浙江通志李陽冰字少溫趙郡人以辭翰名乾元間為

縉雲令修孔子廟自為文記之歲旱禱雨於城隍神與之約五日不雨焚其祠及期雨霑足秋滿退

居吏隱山後還當塗令陽冰篆書

尤著舒元興謂其不下李斯云

天垂元精岳降粹靈應期命世大賢乃生吐奇獻策敷

聞王庭帝用休之揚光泰清濫觴百里涵量八溟縉雲

飛聲當塗政成雅頌一變江山再榮舉邑牋舞式圖丹

青眉秀華蓋目朗明星鶴矯閭風麟騰玉京若揭日月

昭然運行窮神闡化永世作程

元精已見前注詩大雅嵩高惟岳駿極於天惟

岳降神生甫及申三國志趙儼謂繁欽曰曹鎮東應期命世必能匡濟華夏阮孝緒七錄序大聖挺生應期命世書多士夏迪簡在王庭有服在百僚卻正釋譏雖尺枉而直尋終揚光以發輝家語江始出於岷山其源可以濫觴王肅注觴可以盛酒言其微也此借言始仕之意縉雲縣唐時隸江南東道之處州縉雲郡西南至州八十五里當塗縣唐時隸江南西道之宣州宣城郡東南至州一百九十里盧諶詩日碑效忠飛聲有漢黃庭內景經眉號華蓋覆明珠太平廣記西王母所居宮闕在龜山春山西那之都崑崙之圃閭風之苑王京見五卷注莊子昭昭乎若揭日月而行也周書與國咸休永世無窮

金陵名僧顏公粉圖慈親讚

顏音均

神妙不死惜

當作借

生此身託體明淑而稱厥親粉為造

化筆寫天真貌古松雪心空世塵文伯之母可以為鄰

謝眺新安公生墓銘誕茲明淑玉振蘭芳家語公父文伯之母紡績不懈文伯諫焉其母曰古者王后親織玄纁公侯之夫人加之以絃紆卿之內子為大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服自庶士以下各衣其夫秋而戒事烝而獻功男女紡績憊則有辟聖王之制也今我寡也爾又在位朝夕恪勤猶恐亡先人之業况有怠惰其何以避辟孔子聞之曰弟子志之季氏之婦可謂不淫矣

李居士讚

至人之心如鏡中影揮斥萬變動不離靜彼質我斤揮
風是騁了物無二皆為匠郢吾族賢老名喧寫真貌圖
粉繪生為垢塵從白得哀與天為鄰默然不滅

唐文粹作儼然

不長存此身

揮斥猶縱橫見二十七卷注莊子郢人墮漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤

成風聽而斲之盡壁而鼻不傷詳見三卷注嵇康養生論積損成衰從哀得白從白得老從老得終

安吉崔少府翰畫讚

唐時安吉縣隸江南東道湖州吳興郡按唐書宰相世系

表有崔翰字叔清汴宋觀察使巡官試大理評事未知即其人否

齊表巨海吳嗟大風崔為令族出自太公克生奇才骨

秀神聰炳若秋月霽然雲鴻爰圖伊人奪妙真宰卓立
欲語謂行而在清晨一觀爽氣十倍張之座隅仰止光

彩左傳吳公子札來聘請觀於周樂為之歌齊曰美哉
泱泱乎大風也哉表東海者其太公乎國未可量也
杜預注太公封齊為東海之表式陶潛詩於楊令族允
構斯堂唐書崔氏出自姜姓齊丁公伋嫡子季子讓國
叔乙食采於
崔遂為崔氏

宣城吳錄事畫讚

吳名鎮為宣城郡之錄事
參軍見趙公西候亭頌

大名之家昭彰日月生此髦士風霜秀骨圖真像賢傳
容寫髮束帶岳立如朝天闕巖巖兮謂四方之削成澹

澹兮申

劉本作曰

五湖之澄明武庫肅穆辭峯崢嶸大辯若

訥大音希聲默然不語終為國楨

詩小雅烝我髦士毛傳曰髦俊也岳立見

十卷注梁簡文帝詩重門遠照耀天關後穹窿山海經太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里史記正義韋昭曰五湖湖名耳實一湖今太湖是也在吳西南史記索隱五湖者郭璞江賦云具區兆涌彭蠡青草洞庭或云太湖周五百里故曰五湖晉書裴頠弘雅有遠識博學稽古自少知名御史中丞周弼見而嘆曰顧若武庫五兵縱橫一時之傑也陸績別傳風化肅穆郡內大治王勃山亭興序辭舉直上振筆札而前驅翰苑橫開列文章於後殿老子洪德章大辯若訥河上公注大辯者謂無疑若訥者口無詞又同異章太音希聲河上公注大音猶雷霆待時而動喻常變氣希言也任昉詩式瞻在國楨後漢書故北中郎將盧植名著海內學為

儒宗士之楷模
國之棟幹也

壁畫蒼鷹讚

識主人

突兀枯樹傍無寸枝上有蒼鷹獨立若愁胡之攢眉凝
金天之殺氣凜粉壁之雄姿背銛劍戟爪握刀錐羣賓
失席以睥睨未悟丹青之所為吾嘗恐出戶牖以飛去

何意終年而在斯

孫楚鷹賦疎尾濶臆高翬顧深目
蛾眉狀似愁胡魏彥深鷹賦資金方

之猛氣擅火德之炎精傳玄鷹賦雄姿逸世逸氣橫生
廣韻銛利也班固西都賦猶愕眙而不能階章懷太子

注字書曰愕驚也音五谷反字林曰眙驚貌也
音丑吏反銛音纖愕音諤眙音近懽亦音怡

方城張少公廳畫師猛讚

郭本少上七字方城縣名唐時隸山南東道

唐州春陵郡少公猶少府見二十七卷注

張公之堂華壁照雪師猛在圖雄姿奮發森疎一作眉

目眦灑毛骨鋸牙銜霜鉤爪抱一作月掣蹲胡以震怒

謂大

繆本作有

厦之峴峴

繆本作峴杙

永觀厥容神駭不歇

一本少末

二句

廣韻掣挽也說文蹲踞也

踞而牽挽者獅方震怒曳獅之胡方若為獅所曳也准

南子大厦成而燕雀相賀說文厦屋也峴峴不安也見三卷注曹植洛神賦精移神駭

蹲音存峴音掣

羽林范將軍畫讚

羽林將軍見十七卷注

羽林列衛壁壘南垣四十五星

郭本作里

光輝至尊范公拜

將遙承主恩位寵虎臣封傳雁門瞻天蹈舞踴躍精魂
逐逐鶚視昂昂鴻騫心豪祖逖氣爽劉琨名震大國威
揚列藩麟閣之階粉圖華軒胡兵百萬橫行縱吞爪牙

帝室功業長存

甘氏星經羽林軍四十五星壁十二星並在室南主翊衛天子之軍入安飛

將星欲威明天下安星暗兵盡失西入室五度去北辰
一百二十三度史記正義羽林四十五星三三而聚散
在壘壁南天軍也亦天宿衛之兵革壘壁陳十二星橫
列在營室南天軍之垣壘詩魯頌矯矯虎臣在津獻猷
孔穎達正義矯矯然有威武如虎之臣雁門郎即代州
唐隸河東道梁書鶚視爭先龍驤並驅晉書祖逖劉琨

並有英氣每語世事或中宵起坐相謂曰若四海鼎沸
豪傑並起吾與足下當相避於中原耳晉書列藩九服
式叙王官麟閣見四卷註華軒見二十五卷註橫行見
五卷註詩小雅祈父子王之爪牙孔穎達正義鳥用爪
獸用牙以防衛已身此人自
謂王之爪牙以鳥獸為喻也

金銀泥畫西方淨土變相讚

并序 西方淨土即西方極樂國土也法

苑珠林世界皎潔目之為淨即淨所居名之為土
故攝論云所居之土無於五濁如玻瓈珂等名清
淨土法華論云無煩惱
衆生住處名為淨土

我聞金天

唐文粹
作方

之西日沒之所去中華十萬億刹有

極樂世界焉彼國之佛身長六十萬億恒

膠本
作常沙由旬

眉間白毫向右宛轉如五須彌山目光清白若四海水

唐文粹作若端坐說法湛然常存沼明金沙岸列珍樹

欄楯彌覆羅網周張車渠瑠璃為樓殿之飾頗黎碼碯

耀階砌之榮皆諸佛所證無虛言者

佛說阿彌陀經佛告長老舍利弗從

是西方過十萬億佛土有世界名曰極樂其土有佛號
阿彌陀今現在說法彼土何故名極樂樂其國衆生無
有衆苦但受諸樂故名極樂極樂國土七重欄楯七重
羅網七重行樹皆是四寶周匝圍繞有七寶池八功德
水充滿其中池底純以金沙布地四邊階道金銀琉璃
玻瓈合成上有樓閣亦以金銀琉璃玻瓈車渠赤珠瑪
瑙而嚴飾之池中蓮花大如車輪青色青光黃色黃光
赤色赤光白色白光微妙香潔彼佛國土常作天樂黃

金為地晝夜六時雨天曼陀羅花其土衆生常以清旦
各以衣祴盛衆妙花供養他方十萬億佛即以食時還
到本國飯食經行彼國常有種種奇妙雜色之鳥白鶴
孔雀鸚鵡舍利迦陵頻伽共命之鳥是諸衆鳥晝夜六
時出和雅音其音演暢五根五力七菩提分八聖道分
如是等法其土衆生聞是音已皆悉念佛念法念僧舍
利弗汝勿謂此鳥實是罪報所生彼佛國土無三惡道
尚無惡道之名何況有實是諸衆鳥皆是阿彌陀佛欲
令法音宣流變化所作彼佛國上微風吹動諸寶行樹
及寶羅網出微妙音譬如百千種樂同時俱作聞是音
者自然皆生念佛念法念僧之心彼佛何故號阿彌陀
彼佛光明無量照十方國無所障礙彼佛壽命及其人
民無量無邊阿僧祇劫故名阿彌陀阿彌陀佛成佛以
來於今十劫彼佛有無量無邊聲聞弟子皆阿羅漢非
是算數之所能知諸菩薩衆亦復如是彼佛國土成就
如是功德莊嚴又極樂國土衆生生者皆是阿鞞跋致

其中多有一生補處其數甚多非是算數所能知之
但可以無量無邊阿僧祇說衆生聞者應當發願生
彼國土所以者何得與如是諸上善人俱會一處不可
以少善根福德因緣得生彼國若有善男子善女人聞
說阿彌陀佛執持名號若一日若二日若三日若四日
若五日若六日若七日一心不亂其人臨命終時阿彌
陀佛與諸聖衆現在其前是人終時心不顛倒即得往
生阿彌陀佛極樂國土我見是利故說此言若有衆生
聞是說者應當發願生彼國土如我今者稱讚阿彌陀
佛不可思議功德之利東方亦有阿閼鞞佛須彌相佛
大須彌佛須彌光佛妙音佛如是等恒河沙數諸佛南
方世界有日月燈佛名聞光佛大皎肩佛須彌燈佛無
量精進佛如是等恒河沙數諸佛西方世界有無量壽
佛無量相佛無量幢佛大光佛大明佛寶相佛淨光佛
如是等恒河沙數諸佛北方世界有皎肩佛最勝音佛
難沮佛日生佛網明佛如是等恒河沙數諸佛下方世

界有師子佛名聞佛名光佛達磨佛法幢佛持法佛如是等恒河沙數諸佛上方世界有梵音佛宿王佛香上佛香光佛大陂肩佛雜色寶華嚴身佛婆羅樹王佛寶華德佛見一切義佛如須彌山佛如是等恒河沙數諸佛各於其國出廣長舌相遍覆三千大千世界說誠實言汝等衆生當信是稱讚不可思議功德一切諸佛所護念經何故名為一切諸佛所護念經若有善男子善女人聞是經受持者及聞諸佛名者皆為一切諸佛之所護念皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提是故汝等皆當信受我語及諸佛所說若有人已發願今發願當發願欲生阿彌陀佛國者是諸人等皆得不退轉於阿耨多羅三藐三菩提於彼國土若已生若今生若當生是故舍利佛謂善男子善女人若有信者應當發願生彼國土云云利謂諸佛所住國土觀無量壽經無量壽佛身高六十萬億那由陀恒河沙由旬眉間白毫右旋宛轉如五須彌山佛眼如四大海水青白分明法苑

珠林毗曇論云四肘為二弓五百弓為一拘盧舍八拘盧舍為一由旬以中國道里較之一由旬合得十六里南齊書顧歡傳陶神者使塵惑日損湛然常存湛然常存言其永無遷壞也金銀泥畫西方

淨土變相蓋馮翊郡秦

唐文粹作太

夫人奉為亡夫湖州刺史

史韋公之所建也

按唐書地理志同州馮翊郡隸關內道湖州吳興郡隸江南東道馮音

憑翊音翼

夫人蘊冰玉之清敷聖善之訓以伉儷大義

唐文粹無

以字大義作義大

希拯拔於

郭本缺於字

幽塗父子恩深用重

唐文粹作

薰修於景福誓捨珍物構求名工圖金創端繪銀設像

詩國風母氏聖善鄭箋曰母有敬智之善德韻會伉儷敵也配耦也詳五卷注後漢書父子恩深不覺自失耳

釋氏要覽薰義者顯識論云譬如燒香薰衣香體滅而香氣在衣此香不可言有香體滅故不可言無香氣在衣故詩大雅介爾景福毛傳曰景大也圖金創端者泥金為質地而以為創始繪銀設像者以銀代彩色而繪成形

八法功德

唐文粹作八功德水

波動青蓮之池七寶香花光

映黃金之地清風所拂如生五音百千妙樂咸疑動作

若已發願未及

唐文粹作及未

發願若已當生未及

唐文粹作及未

當

生精念七日必生其國功德罔極酌而難明

觀無量壽經極樂國

上有八池水一一池水七寶所成其寶香輭從如意珠王生分為十四支一一支作七寶色黃金為渠渠下皆以雜色金剛以為底砂一一水中有六十億七寶蓮花一一蓮花團圓正等十二由旬其摩尼水流注花間尋

樹上下其聲微妙是為八功德水法苑珠林八功德水
依順正理論云一甘二冷三暖四輕五清淨六不臭七
飲時不損喉八飲已不傷腹觀無量壽經其諸寶樹七
寶華葉無不具足一一花葉作異寶色琉璃色中出金
色光玻瓈色中出紅色光碼碯色中出碑磬光碑磬色
中出綠真珠光珊瑚琥珀一切眾寶以為映飾大阿彌
陀經七寶所謂黃金白銀水晶琉璃珊瑚琥珀碑磬精
念即所謂一心不亂也今人念念遷流不能終日若能
自然全現矣或有不信是事良由業障深重故耳罔極
不可限量也 讚曰

向西日沒處遙瞻大悲顏目淨四

唐文粹作碧

海水身光紫

金山勤念必往生是故稱極樂珠網珍寶樹天花散香

閣圖畫了在眼願託彼道場以此功德海冥祐為舟梁

八十一億

當作

劫罪如風掃輕霜庶

唐文粹作諦

觀無量壽長

願

唐文粹作放

玉毫光

佛報恩經我見佛身相喻如紫金山法苑珠林獅子月佛本生經云遙見

世尊身放光明如紫金山普令大衆同於金色法苑珠林衆生功德海無能測量者北齊書慕容儼傳相率祈

請冀獲冥祐觀無量壽佛經若觀是地者除八十億劫生死之罪拾身他世必生淨國大阿彌陀經阿彌陀佛

號無量壽佛觀無量壽佛經觀無量壽佛者一一相好入但觀眉間白毫極令明了見眉間白毫者八萬四千

相好自然當現漁隱叢話司空圖云當觀杜子美祭太尉房公文李太白佛寺碑贊宏拔清厲乃其歌詩也

江寧楊利物畫讚

唐之江南東道有江寧縣隸潤州丹陽郡至德二載改隸昇州

江寧郡

太華高嶽三峯倚天洪波經海百代生賢為變為龍廓
土濟川趙城開國玉樹凌烟筆鼓元化形分自然明珠
獨轉秋月孤懸作宰作程推剛挫堅德合窈冥聲播蘭

荃鴻漸麟閣英圖可傳

初學記太華山其上有三峯直上晴霽可觀後漢書朱浮傳六

國之時其勢各盛廊土數千里將兵數百萬書說命若濟巨川用汝作舟楫唐書地理志河東道晉州平陽郡有趙城縣百官志封爵之制開國郡公食邑二千戶正二品開國縣公食邑千五百戶從二品開國縣侯食邑千戶從三品開國縣伯食邑七百戶正四品上開國縣子食邑五百戶正五品上開國縣男食邑三百戶從五

品上讚言楊氏出自關西關西之地山有華岳川有黃河山川精靈之氣蓄積百世挺生偉人而為當代之夔龍出將則有廊土之功入相則有濟川之蹟以爵酬功得封趙城蓋推言其祖父之賢而且貴如此玉樹以下始讚利物世說謝太傅問諸子姪子弟亦何預人事而正欲使其佳諸人莫有言車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耳凌烟猶凌雲也老子竊兮冥兮其中精實神明相薄有精河上公注道惟窈冥無形其中有精實神明相薄陰陽交會也韻會登香草也周易漸卦初六鴻漸於干孔穎達正義鴻水鳥也漸進之道自下升上故進譬鴻飛自下而上也後漢書蔡邕傳鴻漸盈階振鷺充庭章懷太子注易曰鴻漸於陸鴻水鳥也漸出於陸喻君子仕進於朝麟閣見

四卷注 荃音詮

金鄉薛少府廳畫鶴讚

唐河南道有金鄉縣隸兗州魯郡

高堂閒軒兮雖聽訟而不擾圖蓬山之奇禽想瀛海文唐

粹作

之縹緲

縹本

紫頂烟艷丹眸星皎昂昂佇眙一作

飛欲霍若驚矯形留座隅勢出天表謂長鳴一作於風霄

終寂立於露曉凝翫益古俯察愈妍舞疑傾市聽似聞

絃儻感至精以神變可弄影而浮烟

鮑照舞鶴賦晴含丹而星曜頂凝紫

而烟華說文龍大赤也左思吳都賦士女佇眙劉淵林注佇眙立視也霍若猶忽若驚矯驚飛也班固西都賦若游目於天表劉良注表外也藝文類聚易通卦驗曰立夏清風至而鶴鳴春秋感精符八月白露降鶴即高鳴相警風土記白鶴性警至八月露降流於草葉上滴滴有聲則鳴張華禽經注露下則鶴鳴鶴之馴養於家

庭者飲露則飛去吳越春秋吳王有女滕玉因謀伐楚
與夫人及女會蒸魚王前嘗半而與女女怒曰王食魚
辱我不忍久生乃自殺閭閻痛之葬於國西閭門外鑿
池積土文石為櫛題湊其中金鼎玉杯銀樽珠襦之寶
皆以送女乃舞白鶴於吳市令萬民隨而觀之還使男
女與鶴俱入羨門因發機以掩之殺生以送死鮑照舞
鶴賦出吳都而傾市韓非子師曠援琴而鼓一奏之有
玄鶴二入道南方來集於廊門之境再奏之而列三奏
之延頸而鳴舒翼而舞音中宮商之聲聲聞於天舞鶴
賦疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞純音釋又音赫胎
夷音

誌公畫讚

傳燈錄寶誌禪師金城人姓朱氏少出家止道林寺修習禪定宋太始初忽居

止無定飲食無時髮長數寸徙跣執錫杖杖頭擲
剪刀尺銅鏹或挂一兩尺帛數日不食無飢容時

或歌吟詞如識記士庶皆共事之齊建元中武帝
謂師感衆收付建康獄明旦人見其入市及檢獄
如故建康令以事聞帝延之於宮中之後堂師在
華林園忽一日重著三布帽亦不知於何所得之
俄而武帝崩豫章王文惠太子相繼薨由是禁師
出入梁高祖即位下詔曰誌公跡拘塵垢神遊冥
寂水火不能焦濡蛇虎不能侵懼語其佛理則聲
聞以上談其隱淪則避仙高者乃以俗士常情空
相拘制何其鄙陋一至於此自今勿得復禁天監
十二年冬忽告衆僧令移金剛神像出置寺外密
謂人曰菩薩將去未及旬日無疾而終舉體香煖
臨亡燃一燭以付後閤舍人吳慶慶以事聞帝嘆
曰大師不復留矣燭者將以復事囑我也因厚禮
葬於鍾山獨龍阜仍立開善精舍敕陸倕製銘於
冢內王筠勒碑於寺門處處傳其遺像馬南史沙
門釋寶誌雖剃鬚髮而常冠下裙帽袖袍故俗呼

為誌
公

水中之月了不可取虛空其心

一作身

寥廓無主錦幪鳥

爪獨行

一作避

絕侶刀齊尺梁

膠本作量

扇迷陳語丹青聖容

何往

一作何往

何所

水中之月只一影耳初非真實幻

跡甚奇要亦無殊於此故曰了不可取楚辭下崢嶸而無地兮上寥廓而無天寥廓即空虛之處說文幪蓋衣也南史寶誌出入鐘山往來都邑年已五六十矣齊宋之交稍顯靈跡被髮徒跣語默不倫或被錦袍飲啖同於凡俗神僧傳寶誌面方而瑩微如鏡手足皆鳥爪每行遊市中其錫杖上嘗懸剪刀一事尺一枝塵尾扇一柄剪刀者齊也尺者量也塵尾扇者塵也蓋隱語歷齊梁陳三朝耳楊士奇曰今靈谷寺有石刻誌公像贊

吳道子畫李白贊顏真卿書世稱三絕信
刻已壞此重刻者不復見書法之妙矣

琴讚

嶧陽孤桐石聳天骨根老冰泉葉苦霜月斲為綠綺徽
聲榮發秋風入松萬古奇絕

尚書嶧陽孤桐孔氏傳孤特也嶧山之陽特生桐中

琴瑟蔡氏集傳地志云東海郡下邳縣西有葛嶧山古
文以為嶧山陽者山南也孤桐特生之桐其材中琴瑟
詩曰梧桐生矣於彼朝陽蓋草木之生以向日為貴也
封氏見聞記兗州鄒嶧山南面平復東西長數十步廣
數步其處生桐柏傳以為禹貢嶧陽孤桐者也土人云
此桐所以異於常桐者諸山皆發地兼土惟此山大石
攢倚石間周圍皆道人行山中空虛故桐木絕響是以
珍而入貢也綠綺琴見二十卷注徽琴節也見四卷注

扶風八松喻琴聲
之清韻 嶧音亦

朱虛侯讚

史記孝惠帝崩呂太后柄制齊哀王弟章入宿衛於漢呂太后封為朱虛侯朱

虛侯年二十有氣力忿劉氏不得職嘗入侍高后燕飲高后令朱虛侯劉章為酒吏章自請曰臣將種也請得以軍法行酒太后曰可酒酣章進飲歌舞已而曰請為太后言耕田歌高后兒子畜之笑曰顧而父知田耳若生而為王子安知田乎章曰臣知之太后曰試為我言田章曰深耕溉種立苗欲疏非其種者鋤而去之太后默然頃之諸呂有一人醉亡酒章追拔劍斬之而還報曰有亡酒一人臣謹行法斬之太后左右皆大驚業已許其軍法無以罪也自是諸呂憚朱虛侯雖大臣皆依朱虛侯其明年高后崩呂祿為上將軍呂產為相國皆居長安中聚兵以威大臣欲為亂朱虛侯與太

尉勃丞相平等誅之朱虛侯首先斬
呂產於是太尉勃等乃得盡誅諸呂

嬴氏穢德金精摧傷秦鹿克獲漢風飛揚赤龍登天白日昇光陰虹賊虐諸呂擾攘朱虛來歸會酌高堂雄劍奮擊太后震惶爰鋤產祿大運乃昌功冠帝室於今不

忘

史記秦之先柏翳舜賜姓嬴氏書秦誓穢德彰聞陸機漢高祖功臣頌金情仍賴朱光以溼秦在西方西

為金行故曰金精漢書昔秦夫其鹿劉季逐而犄之漢高祖歌大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉赤龍登天謂高祖升遐白日昇光謂惠帝即世陰虹賊虐謂呂后比殺三趙王後漢書明帝紀朕承大運繼體守文

觀飲飛斬蛟龍圖讚

淮南子荆有飲非得寶劍於千隊還及渡江至於中流陽

侯之波兩蛟夾繞其船飲非謂世船者曰嘗有如
此而得活者乎對曰未嘗見也於是飲非瞑目勃
然攘臂拔劍曰武士可以仁義之禮說也不可劫
而奪也此江中之腐肉朽骨棄劍而已子有奚愛
焉赴江刺蛟遂斷其頭船中人盡活風波畢除
荆爵為執珪飲飛即飲非古字通用 飲音次

飲飛斬長蛟遺圖畫中見登舟既虎嘯激水方龍戰驚

波動連山拔劍曳雷電鱗摧白刃下血染滄江變感此

壯古人千秋

一作載

若對面

趙景真與嵇茂齊書龍睇大野虎嘯六合周易龍戰於野

木華海賦
波如連山

地藏菩薩讚

并序 地藏菩薩本願經地藏菩薩
於過去久遠不可說劫為大長者子

時世有佛號曰師子奮迅具足萬行如來時長者子見佛相好千福莊嚴因問彼佛作何行願而得此相佛告長者子欲證此身當須久遠脫度一切受苦眾生時長者子因發願言我今盡未來際不可計劫為是罪苦六道眾生廣說方便盡令解脫而我自身方成佛道以是於彼佛前立斯大願於今百千萬億那由他劫尚為菩薩

大雄掩照日月崩落惟佛知慧大而光生死雪賴假普慈力能救無邊苦獨出曠劫導開橫流則地藏菩薩為

當仁矣

大雄掩照謂釋迦入般涅槃也楞嚴經我曠劫來心得無礙曠劫謂久遠之劫也橫流謂苦海

也地藏菩薩本願經爾時世尊舒金色臂摩百千萬億無量阿僧祇世界諸分身地藏菩薩頂而作是言汝觀

欽定四庫全書

李太白集注
卷二十八

手三

吾累勦勤苦度脫如是等難化剋強罪苦衆生其有未
調伏者隨業報應若墮惡趣受大苦時汝當應念吾在
忉利天宮殷勤付囑令婆娑世界至彌勒出世已來衆
生悉使解脫永離諸苦過佛授記爾時諸世界分身地
藏菩薩各復一形涕淚哀戀白佛言我從久遠劫來蒙
佛接引使獲不可思議神力具大智慧我所分身遍滿
百千萬億恒河沙世界每一世界化百千萬億身每一
身度百千萬億人今歸敬三寶永離生死至涅槃樂但
於佛法中所為善事一毛一諦一沙一塵或毫髮許我
漸度脫使獲大利惟願世尊不以後世惡業衆生為慮
弟子扶風竇滔少以英氣爽邁結交王侯清風豪俠極
樂生疾乃得惠當作慧劍於真宰湛本心於虛空願圖聖
容以祈景福庶冥力憑助而厥苦有瘳

地藏菩薩本願經臨命終時男

女眷屬將是命終人舍宅財物寶貝衣服塑畫地藏形像或使病人眼耳聞見知其眷屬將舍宅寶貝等為其自身塑畫地藏形像若是業報合受重病承斯功德尋即除愈壽命增益唐時扶風郡即岐州也屬關內道維摩詰經以智慧劍破煩惱網莊子若有真宰而特不得其朕韻會湛澄也景福已見本卷注說文瘳疾愈也

爰命小才式讚其事讚曰

本心若虛空清淨無一物焚蕩淫怒癡圓寂了見佛五

綵圖聖像悟真非妄傳掃雪萬病盡爽然清涼天讚此

功德海永為曠代宣

人心虛淨本無一物耽著於色則起而為淫觸於念戾則發而為怒

蔽於邪見昧於大道則流而為癡三者謂之三毒皆心之累也苟能一切捐棄若火之焚若水之蕩而盡去之

欽定四庫全書

李太白集注
卷二十八

李

不使一毫少累其心則心之本體見矣心即佛也見心
不即見真佛哉翻譯名義涅槃經三藏翻為圓寂賢首
云德無不備稱圓障無不盡稱寂功德海已
見本卷注謝靈運傷已賦丁曠代之渥惠

魯郡葉和尚讚

通典魯郡今之兗州古少
皞之墟也東岳太山在焉

海英岳靈誕彼開士了身皆空觀月在水如薪傳火朗
徹生死如雲開天廓然萬里寂滅為樂江海而闢逆旅

形內虛舟世間邈彼崑閬誰云可攀

東岳在魯郡境內
東海雖不在其境

內以其相去不遠故廣言及之誕育也開士謂僧之有
德行者見二十一卷注四大幻身本來空無故智者觀
之如水中月影初非真實慧遠形盡神不滅論火之傳
於薪猶神之傳於形火之傳異薪猶神之傳異形前薪

非後薪則知指窮之術妙前形非後形則悟情數之感
深感者見形朽於一生便以謂神情俱喪猶觀火窮於
一本謂終期都盡耳涅槃經諸行無常是生滅法生滅
滅已寂滅為樂逆旅見二十四卷擬古注虛舟見十卷
贈僧崖公注楚辭章句閨風山名
在崑崙之上 誕音但閨音浪

李太白集注卷二十八

欽定四庫全書

李太白集注卷二十九

錢塘 王琦 撰

銘碑祭文共九首

化城寺大鐘銘

并序 化城寺
詳見二十卷註

噫天以震雷鼓羣動佛以鴻鐘驚

唐文粹
作警

大夢而能發

揮沈潛開覺茫蠢則鐘之取象其義博哉夫揚音大千
所以清真心警俗慮協響廣樂所以達元氣彰天聲銘

勲皇宮所以旌豐功昭茂德莫不配美金鼎增輝寶坊

仍事作制豈徒然也

揚雄羽獵賦撞鴻鐘大千世界見二十三卷註廣樂見一卷註張衡

東京賦銘勲彝器歷世彌光薛綜註銘勒也勲功也勒銘於宗廟之器鐘鼎萬世彌益光明寶坊見二十八卷

註粵有唐宣城郡當塗縣化城寺大鐘者量函千盈

唐文

粹作量函千鈞聲盈萬壑八字

蓋邑宰李公之所剏也公名有則系玄

元之英蕤茂列聖之天枝生於公族貴而秀出少蘊才

略壯而有成

唐文粹作聞

西逾流沙立功絕域帝疇乎厥庸

始學古從政歷宰潔白聲聞於天天書褒榮輝之簡牘

稽首三復子孫其傳天寶之初鳴琴此邦不言而治

唐文

粹作理

日計之無近功歲計之有大利物不知化潛臻小

康神明其道越不可尚

唐追號老子為玄元皇帝謚康琴賦飛英蕤於昊蒼李善註蕤

草木花貌呂延濟註英蕤花也王僧孺禮佛唱導發願文天枝峻密帝葉英芬漢書地理志張掖郡居延縣居延澤在東北古文以為流沙顏師古曰流沙在燉煌西韻會流沙地名在居延海南甘州張掖縣漢書陳湯傳討絕域不羈之君係萬里難制之虜宣帝紀復其後世疇其爵邑張晏曰疇者等也廣韻庸功也書周官學古入官議事以制政乃不迷鳴琴邑令事見二十卷註莊子曰計之而不足歲計之而有餘詩小雅沔可小康鄭箋曰康安也

方入於禪關觀天宮崢嶸聞鐘聲瑣屑乃謂諸

龍象曰盍不建大法鼓樹之層臺使羣聳六時有所歸

仰不亦美乎於是發一言以先覺舉百里而咸作感應

秋毫不挫人多子來銅崇朝而山積工不日而雲會嶧

高峻貌瑣屑細小貌龍象謂高僧見十二卷註大法鼓謂鐘見二十一卷註西域記時極短者謂剎那也百二

十剎那為一但剎那六十但剎那為一臘縛三十臘縛為一牟呼栗多五牟呼栗多為一時六時合成一日一

夜是中國以一晝夜分作十二時者西國只分為六時也莊子北宮奢為衛靈公賦斂以為鐘為壇乎國門之

外三月而成上下之懸王子慶忌見而問焉曰子何術之設奢曰一之問無敢設也奢聞之既雕既琢復歸於

朴侗乎其無識儻乎其怠疑萃乎芒乎其送往而迎來來者勿禁往者勿止從其彊梁隨其曲傳因其自窮故

朝夕賦斂而毫毛不挫而況有大途者乎詩大雅庶民
子來趙岐曰衆民自來趣之若子來為父使之也詩國
風崇朝其雨毛傳曰崇終也從旦至食時為終
朝南史鄧元起之在蜀也崇於聚斂財貨山積乃採鳧

氏撰鳴

唐文粹作鴻

鐘火天地之爐扇陰陽之炭回祿奮怒

飛廉震驚金精轉潛以融熠銅液星熒

繆本作縈

而燿燦光

噴日道氣歆

郭本作敵唐文粹作蔽

天維紅雲點於太清紫烟轟

於遙海烜赫宇宙功侔鬼神瑩而察之吁駭人也

周禮鳧氏

為鐘韻會撰造也賈誼服賦天地為臚造化為治陰陽
為炭萬物為銅國語回祿信於聆隧韋昭解回祿火神
博雅風師謂之飛廉說文潜涓溢也今河朔方言謂涕
溢為潜韻會熠說文盛光也又閃鑠貌隋書日循黃道

東行一日一夜行一度三百六十五日有奇而周天六
經天文編日所行之路謂之黃道與赤道相交半出赤
道外半入赤道內說文敵氣出貌宋玉大言賦壯士憤
兮絕天維韻會蟲長直貌增韻聳上貌莊子梓慶削木
為鐻鐻成見者驚猶鬼神魯靈光殿賦吁可畏爾其龍
乎其駭人也潜音達熠音逸敵音罵蟲音觸

質炳發虎形躩踞縻金索以上絙懸寶樓而迭擊傍振

萬壑高聞九天聲動山以隱隱

唐文粹作殷殷

響奔雷而闐闐

赦湯鑊於幽途息劍輪於苦海景福胥蠶被於人天非

李公好謀而成弘濟羣有

唐文粹作物

孰能興

郭本作與

於此乎

梁簡文帝元圃園講頌預入寶樓竊窺妙簡宋玉九辨屬雷師之闐闐兮廣雅闐闐聲也法苑珠林阿鼻地獄

有十八劍輪地獄十八湯鑊地獄翻譯名義集若打鐘
時一切惡道諸苦並得停止法苑珠林濟生靈於苦海
救愚迷於火宅左思蜀都賦景福脗塹而興作呂向註
脗塹濕生蟲蚊類是也其羣望之如氣之布寫也言大
福之興有如此蟲羣飛而多也 頤居恒切音
近耕闌音田鎖音獲脗義乙切欣入聲塹音響 丞尉等

並衣冠之龜龍人物之標準大雅君子同僚盡心聞善

賈勇贊成厥美

蔡邕郭有道碑文猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍也李善註曾子曰介蟲之

精曰龜鱗蟲之精曰龍左傳同官為僚吾嘗同寮敢不盡心乎左傳欲勇者賈予餘勇

寺主昇朝

開心古容英骨秀氣灑落毫素謙柔笑言海受水而

皆納鏡無形而不燭直道妙用乃如是言

繆本作然

常虛懷

忘情潔已利物是人行空寂不動見如來

翻譯名義集僧史畧云詳

寺主起乎東漢白馬寺也寺既爰處人必主之於時雖無寺主之名而有知事之者東晉以來此職方盛故梁武造光宅寺名法雲為寺主創立僧制鮑照詩陵令無人事毫墨時灑落南史姚察將終曾無痛癢但西向坐正念云一有若上座靈隱都維那則舒名僧日暉蘊虛切空寂

常因調護賢哉六開士普聞八萬法深入禪惠精修律

儀

郭本作義唐六典每寺上座一人寺主一人都維那一人共綱紀眾事翻譯名義集五分律佛言上更

無人名上座道宣勅為西明寺上座列寺主維那之上毗尼坊云從無夏至九夏是下座自十夏至十九夏是
中座自二十夏至四十夏是上座毗婆婆論云有三上座一生年上座即尊長者具舊戒名真生故二世俗上

座即知法富貴大財大位大族大力大眷屬雖年二十
皆應和合推為上座三法性上座即阿羅漢維那南山
云聲論翻為次第謂知僧事之次第寄歸傳云華梵兼
舉也維是綱維華言也那是梵語刪去羯磨陀三字也
僧史略云梵語羯磨陀那譯為事知亦云悅眾謂知其
事悅其眾也開士高僧也見二十一卷註報恩經八萬
法者如樹根莖枝葉名為一樹佛為眾生始終說法名
為一藏如是八萬又云佛一坐說法名為一藏如是八
萬又云十六字為半偈三十二字為一偈如是八萬又
云長短偈四十二字為一偈如是八萬又云如半月說
戒為一藏如是八萬又云佛自說六萬六千偈為一藏
如是八萬又云佛說塵勞有八萬法藏亦八萬名八萬
法藏禪惠即禪慧王巾頭陀寺碑文惟此名區禪將博
慧攸託李善註禪慧禪定智慧即六度之二行也

我以文章求我以述作功德大海酌而難名遂與六曹

豪吏姑熟賢老乃緇乃黃鳬趨梵庭請揚宰君之鴻美

白昔忝侍從備於辭臣恭承德音敢闕清風之頌法苑珠林

衆生功德海無能測量者通典州府佐吏有司功司倉司戶司兵司法司士等六參軍在府為曹在州為司府曰倉曹功曹州曰司功司倉緇謂僧人緇服者黃謂道士黃冠者埤雅雕鶚醜善立鳬驚醜善趨又云鵲善步鳬善趨鷹善立鳬趨謂羣趨如鳬驚也江淹詩誓尋青蓮果永入梵庭期詩大雅吉甫作誦穆如清風其

辭曰

雄雄鴻鐘磬隱天雷鼓霆擊警大千含郭本號烜赫聲

無邊摧惛魑魅招靈仙傍極六道極唐文粹作下九泉劍輪

輟苦期息肩湯鏹猛火停熾燃愷悌賢宰人父母興功

利物信可久德方

唐文粹作芳

金鐘永不朽

漢書禮樂志休嘉碑隱溫四方

顏師古註碑隱盛意又列子碑然聞之如雷廣韻惛也杜預左傳註臆魅山林異氣所生為人害者又云魅山神獸形魅水物釋家以天人阿修羅地獄餓鬼畜生六種衆生謂之六道九衆見九卷註息肩見一卷註詩大雅豈弟君子民之父母 若溪漁隱叢話司空圖云嘗觀杜子美祭太尉房公文李太白佛寺碑贊宏拔清厲乃其歌詩也

碑音烹惜音疊

天門山銘

江南通志博望山在太平府西南三十里梁山在和州南六十里兩山石狀巉

巖東西相向橫夾大江對峙如門俗呼梁山曰西梁山呼博望山曰東梁山總謂之天門山春秋時

楚獲吳餘艘於此實大江要害之地自六代建都金陵皆於此屯兵扞禦兩岍山頂各有一城宋將

王元謨
所築

梁山博望關局楚濱夾據洪流實為吳津兩坐錯落如

鯨張鱗惟海有若唯川有神牛渚怪物目圍車輪光射

島嶼氣凌星辰卷沙揚濤溺馬殺人國泰呈瑞時訛返

珍開則九江納錫閉則五岳飛塵天險之地無德

繆本作安

匪親

初學記海神曰海若牛渚磯在太平州當塗縣西北三十里大江之濱與天門山相去不及百里晉

書牛渚磯水深不可測世云其下多怪物溫嶠燬犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀或乘車馬著赤衣

者其夜夢神謂曰與君幽明道別何意相照也禹貢九江納錫大龜孔穎達正義龜不常用故錫命乃納之蔡氏集傳大龜尺有二寸所謂國之守龜非可常得故不為常貢若偶得之則使之納錫於上謂之納錫者下與上之詞重其事也陸機漢高帝功臣頌波振四海塵飛五岳波振塵飛以喻亂也

漂陽瀨水貞義女碑銘

并序
義女碑李太白文在漂陽縣

潁陽江北周必大泛舟游山錄去漂陽縣四十里有貞義女廟女姓史黃山人李太白作記題云瀨水工古貞義女碑銘并序前翰林院內供奉學士隴西李白述景定建康志漂水一名瀨水在漂陽縣西北四十里東流為潁陽江江上有渚曰瀨渚伍子胥乞食投金處故又曰投金瀨吳越春秋子胥奔吳疾於道中乞食漂陽適會女子擊綿於瀨水之上渚中有飯子胥謂曰夫人可得一餐乎女

子曰妾獨與母居三十未嫁飯不可得子胥曰夫人
人賑窮途少飯亦何嫌哉女子知非恒人遂許之
發其簞筥飯其盂漿長跪而與之子胥再餐而止
女子曰君有遠逝之行何不飽而餐之子胥已餐
而去謂女子曰掩夫人之壺漿無令其露女子嘆
曰嗟乎妾獨與母居三十年自守貞明不願從適
何宜饋飯而與丈夫越虧禮儀妾不忍也子行矣
子胥行反顧女子已自投於瀨水矣於乎貞明執
操其文
夫女哉

皇唐葉有六聖再造八極鏡照萬方幽明咸熙天秩有

禮自太

唐文粹
無太字

古及今君君臣臣烈士貞女采其

唐文粹
下

多史傳
二字

名節尤彰可激清頽俗者皆掃地而祠之蘭蒸

椒漿歲祀罔缺而茲邑貞義女光靈翳然埋冥

唐文粹作名粹

古遠琬琰不刻豈前修博達者為邦之意乎

六聖高祖太宗高宗

中宗睿宗玄宗也再造八極謂玄宗平韋氏之難而天下復定也楚辭九思三光朗兮鏡萬方書堯典庶績熙熙孔安國傳咸皆也熙廣也皋陶謨天秩有禮自我五禮有庸哉正義云天次序爵命使有禮法謂使賤事貴卑承尊是天道使之然也人君當順天意用我公侯伯子男五等之禮以故人君為政當奉用我公侯伯子男五等之禮接之使五者皆有常哉唐會要天寶七載五月十五日詔上古之君存諸氏號雖事先書契而道著皇王緬懷厥功寧王咸秩其三皇以前帝王宜於京城內共置一廟仍與三皇五帝廟相近以時致祭天皇氏地皇氏人皇氏有巢氏燧人氏其祭料及樂請准三皇五帝廟以春秋二時享祭歷代帝王聲跡之處未有祠

宇者所由郡置一廟享祭仍取當時將相德業可稱者
二人配享今郡縣長官春秋二時擇日菜蔬饌時果
酒脯潔誠置祭其忠臣義士孝婦烈女史籍所載德行
彌高者所在宜置祠宇董事致祭殷相傳說等忠臣十
六人吳泰伯等義士八人周太王妃太姜等孝婦七人
周宣王齊姜等烈女十四人並令郡縣長官春秋二時
擇日准前致祭禮記至敬不壇掃地而祭楚辭蕙肴蒸
兮蘭藉奠桂酒兮椒漿王逸註蕙肴以蕙草蒸肉也椒
漿以椒置漿中也司馬相如上林賦鼃采琬琰顏師古
曰琬琰美玉也琬琰不刻謂未刊立碑石楚辭蹇吾法
夫前修兮呂向註前修謂前代修習道德之人後漢書
劉愷傳景化前修有伯夷之節章懷太子註前修前賢
也漢書陳湯少好書博達善屬
文琬音宛琰以丹切鹽上聲貞義女者溧陽黃山里

史氏之女也以家溧陽史闕書之歲三十弗移天於人

唐文粹作
不移其志

清英潔白事母純孝手柔荑而不龜身擊漂

以自業

移天謂嫁也見六卷去婦詞註詩國風手如柔荑毛傳曰如荑之新生也莊子宋人有善謂不

龜手之藥者世以泝泝統為事陸德明音釋龜手司馬云文拆如龜文也又云如龜學縮也李云泝泝統者擊

漂於水上
音題龜音膚

荑

當楚平王時平

文粹缺
平字

王虐忠助讒苛

虐厥政芟於尚斬於奢血流於朝赤族伍氏怨毒於人

何其深哉

史記伍子胥者楚人也名員員父曰伍奢兄曰伍尚楚平王有太子名曰建使伍奢為太

傅費無極為少傅無極不忠於太子日夜言太子短於王曰自太子居城父將兵外交諸侯且欲入為亂平王

乃召伍奢考問之伍奢知無極讒太子因曰王奈何以讒賊小臣疏骨肉之親乎無極曰王今不制其事成矣

王且見禽於是平王怒因伍奢無極曰伍奢有二子皆賢不誅且為楚憂可以其父賢而召之王使人召二子曰來吾免而父不來今殺奢也伍尚欲往員曰楚之召我兄弟非欲以生我父也恐有脫者後生患故以父為質詐召二子二子去則父子俱死不如奔他國借力以雪父之恥俱滅無為也伍尚曰我知往終不能全父命然恨父召我以求生而不往後不能雪恥終為天下笑耳謂員可去汝能報殺父之仇我將歸死尚既就執使者捕伍胥伍胥貫弓執矢嚮使者使者不敢進伍員遂亡伍尚至楚楚并殺奢與尚也揚雄解朝不知一跌將赤吾之族也顏師古註見誅殺者必流血故云赤族李善註赤謂誅滅也海錄碎事古人謂空盡無物曰赤如赤地千里南史稱其家赤貧是也赤族言盡殺無類也漢書註以為流血丹其族大謬

子胥始東

奔勾吳月涉星遁或七日不火傷弓於飛逼迫於昭關

匍匐於瀨渚捨車而徒告窮此女目色以臆授之壺漿

全人自沈形與口減卓絕千古聲凌浮雲激節必報之

儼雪誠無疑之地難乎哉

漢書太伯初奔荊蠻荊蠻歸之號曰勾吳顏師古註勾音

鈞夷俗語之發聲也

亦猶越為於越也莊子孔子窮於

陳蔡之間七日不火食史記伍胥奔吳到昭關昭關欲

執之伍胥獨身步走幾不得脫索隱云昭關其關在西

江乃吳楚之境江南通志昭關在和州含山縣小峴西

伍子胥自楚奔吳過此周

借如曹娥潛波理貫於孝道

易責卦責其趾含車而徒

借如曹娥潛波理貫於孝道

聶姊殞肆槩動於天倫魯姑棄子以却三軍之衆漂母

進飯沒受千金之恩方之於此彼或易耳

會稽典錄孝女曹娥者上

虞人父盱能撫節按歌婆娑樂神漢安二年迎伍君神
沂濤而上為水所掩不得其尸俄年十四號慕思盱乃
投瓜於江祝其父尸曰父在此水當沈旬有七日瓜偶
沈遂自投於江而死縣令度尚悲憐其意為之改葬命
其弟子邯鄲子禮為之作碑史記聶政刺殺俠累因自
皮面決眼自屠出腸遂以死韓取聶政屍暴於市購問
莫知誰子於是韓購懸之有能言殺相俠累者予千金
久之莫知也此姐榮聞人有刺殺韓相者賊不得國不
知其名姓暴其尸而懸之千金乃於邑曰其是吾弟歟
立起如韓之市而死者果政也伏屍哭極哀曰是軹深
井里所謂聶政者也市行者諸衆人皆曰此人暴虐吾
國相王懸購其姓名千金夫人不聞歟何敢來識之也
榮應之曰聞之然政以妾尚在之故重自刑以絕從妾
其奈何畏沒身之誅終滅賢弟之名乃大呼天者三卒
於邑悲哀而死政之旁晉楚齊衛聞之皆曰非獨政能
也乃其姊亦烈女也列女傳魯義姑姐者魯野之婦人

也齊攻魯至郊望見一婦人抱一兒攜一兒而行軍且
及之棄其所抱抱其所攜而走山兒隨而啼婦人遂行
不顧齊將乃追之問所抱者誰也所棄者誰也對曰所
抱者妾兄之子也所棄者妾之子也見軍之至力不能
兩護故棄妾之子齊將曰子之於母其親愛也痛甚於
心今釋之而反抱兄之子何也婦人曰已之子私愛也
兄之子公義也夫背公義而向私愛亡兄子而存妾子
幸而得全則魯君不吾畜大夫不吾養庶民國人不吾
與也夫如是則脅肩無所容而累足無所履也子雖痛
乎獨謂義何故忍棄子而行義不能無義而視魯國於
是齊將按兵而止使人言於齊君曰魯未可伐也乃至
於境山澤之婦人耳猶知持節行義不以私害公而況
於朝臣士大夫乎請還齊君許之魯君聞之賜卒使伍
婦人束帛百端號曰義姑姐漂母事見六卷註卒使伍

君開張闔閭傾蕩鄢郢吳師鞭屍於楚國申胥泣血於

秦庭我亡爾存亦各壯志張英風於古今雪大憤於天

地微此女之力雖云為之士馬能咆哮烜赫唐文粹作雖云為忠

孝之士亦馬文苑英華作耶施於後世也謂開大吳君之霸業駢楚之

別都唐時為襄州之宜城縣郢楚之正都唐時為荊州之江陵縣二地相去約二百五十餘里史記伍員與申

包胥為交員之亡也謂包胥曰我必覆楚包胥曰我必存之及吳兵入郢伍子胥求昭王不得乃掘楚平王墓

出其尸鞭之三百然後已於是申包胥走秦告急求救於秦秦不許包胥立於秦庭晝夜哭七日七夜不絕其

聲秦哀公憐之曰楚雖無道有臣若是可無存乎乃遣車五百乘救楚擊吳北山移文張英風於海甸韻會微

也非望其溺所愴然低徊而不能去每風號吳天月苦荆

水響像如在精魂可悲惜其投金有泉而刻石無主哀

哉

荆水荆溪也溧陽縣志溧水在縣西北一名瀨水上承丹陽湖東流為宜興縣之荆溪下注於太湖舊名

永陽江又曰中江吳越春秋子胥既破楚過溧陽瀨水之上乃長嘆息曰吾嘗饑於此乞食於一女子女子飼

我遂投水而亡將欲報以百金而不知其家乃投金水中而去有頃一老嫗行哭而來人問曰何哭之悲嫗曰

吾有女子守志三十不嫁往年擊綿於此遇一窮途君子而輒飯之恐事泄自投於瀨水今聞伍君來不得其

償自傷虛死是故悲耳人曰子胥欲報百金不知其家投金水中而去矣老嫗遂取金而歸一統志投金瀨在

溧陽縣西北四十里邑宰滎陽鄭公名晏家康成之學世子產之

才琴清心閒百里大化有若主簿扶風竇嘉賓縣尉廣

平宋陟丹陽李濟南郡

諸集本皆作朝今從文苑英華唐文粹本作郡

陳然清

河張昭皆有卿才霸略同事相協緬紀英淑勒銘道周

雖陵頽海竭文或不死

按唐時滎陽郡即鄭州屬河南道扶風郡即岐州屬關內道廣

平郡即洺州屬河北道丹陽郡即潤州屬江南東道南郡即荊州屬山南東道清河郡即貝州屬河北道皆諸

人之族望故冠於姓名之上而實非產於其地者也猶之太白生於蜀而自稱隴西李白退之生於南陽而自

稱昌黎韓愈耳後漢書鄭元字康成北海高密人通京氏易公羊春秋三統歷九章算術周官禮記左氏春秋

韓詩古文尚書史記子產者鄭成公少子也為人仁愛人事君忠厚孔子嘗過鄭與子產如兄弟云及聞子產

死孔子為泣曰古之遺愛也唐時上縣置尉二人而此之列名者四人豈一時之制稍有增益與左傳晉卿不

如楚其大夫則賢皆卿才也華陽國志陳登曰雄姿傑
出有霸王之略吾敬劉玄德賈賓王詩霸略今何在王
宮尚歸然書洪範相協厥居孔穎達正義相助也協和
也廣韻緬遠也勒刻也詩國風有秋之杜生於道周毛
傳曰周曲也

榮音螢緬音免

其辭曰

粲粲貞女孤生寒門上無所天下報母恩春風三十花
落無言乃如之人激漂清源碧流素手縈彼潺湲求思
不可秉節而存伍胥東奔乞食於此女分壺漿減口而
死聲動列國義形壯士入郢鞭屍還吳雪恥投金瀨汜
報德稱美明明千秋如月在水

粲粲美潔貌上無所天
言無父無夫也詳六卷

註廣韻潺湲水流貌詩國風漢有游女不可求
思史記李園陰養死士欲殺春申君以滅口

天長節使

使字疑誤

鄂州刺史韋公德政碑

井序唐書地理志

鄂州江夏郡隸江南西道胡三省通鑑註鄂州春秋夏洳之地江夏記云一名夏口一名魯口吳始

築郡城晉末始立郢州隋平陳改為鄂州因鄂者為名

太虛既張惟天之長所以白帝真人當高秋八月五日

降西方之金精採天長為名將傳之無窮紀聖誕之節

也

孫綽遊天台山賦太虛遶耶而無闕李善註太虛天也玉海實錄元宗以垂拱元年八月五日生於東都

開元十七年八月癸亥宴百寮於花萼樓下左相乾曜右相說上表曰少昊著流虹之感商湯本元鳥之命陞

下二氣合神九龍浴聖月惟仲秋日在端五長星不見
之夜祥光照室之朝請以為千秋節著之甲令布之天
下咸令宴樂羣臣以是日獻甘露醇酎上萬歲壽酒王
公戚里進金鏡綬帶士庶以結絃承露囊相遺問村社
作壽酒宴樂名為賽白帝報田祖至
天寶七載八月已亥改為天長節 高祖創業太宗成

之三后繼統王猷如一大盜間起開元中興力倍造化
功包天地不然何能遏犧農之頽波返淳朴於太古雖
軒后至道由聞蚩尤之師今網漏吞舟而胡夷起於轂

下 三后謂高宗中宗睿宗張協七命王猷四塞函夏謐
靜李善註毛詩曰王猶允塞猶與猷同張銑註猷道

也大盜指韋武諸賊臣以其謀危宗社故曰大盜史記
五帝紀蚩尤作亂不用帝命於是黃帝乃徵師諸侯與

出尤戰於涿鹿之野遂命殺蚩尤酷吏傳漏網於吞舟之魚司馬相如諫獵書是胡越起於轂下而羌夷接軫也李善文選註胡廣漢官解故註曰轂下喻在輦轂之下京城之中也

先天文武孝感皇

帝越在明兩總戎扶風正帝車於北斗極橫流於鯨口迴日轡於西山拂蒙塵於帝顏呼吸而收兩京烜赫而安六合歷列辟而罕匹顧將來而無儔太陽重輪合耀並出宇宙翕變草木增榮一麾而靜妖氛成功不處五

讓而傳劍璽德冠樂推

舊唐書至德三載正月戊寅上皇御宣政殿冊皇帝尊號曰光

天文武大聖孝感皇帝上以徽號中有大聖二字上表固讓不允乾元二年春正月己巳朔上御含元殿受尊

號曰乾元大聖光天文武孝感皇帝越與粵通發語聲
明兩見二十二卷註總戎扶風見十一卷註甘氏星經
北斗星謂之七政天之諸侯亦謂帝車第一明天樞第
二名璇第三名璣第四名權第五名衡第六名闔陽第
七名瑤光橫流見十一卷註沈佺期詩魂魄遊鬼門骸
骨遺鯨口庾信歌迴日轡動天關左傳天子蒙塵於外
敢不奔問官守班固典引德臣列辟功君百王章懷太
子註列辟謂古之帝王也任昉宣德皇后令白羽一麾
黃鳥底定李善註鬻子曰武王率兵車以伐紂紂虎旅
百萬陳於商郊起自黃鳥至於赤芥三軍之士靡不失
色武王乃命太公把白旄以麾之紂軍反走漢書袁盎
曰陛下至代邸西嚮讓天子者三南嚮讓天子者再夫
許由一讓陛下五以天下讓過許由四矣傳劍璽見十
一卷註肅宗克定兩京迎上皇還京請歸東宮及涕泣
受傳國璽詳於戲昔堯及舜禹皆無聖子審歷數去已
見十一卷註

終大寶假人飾讓以成千載之美未若以文明鴻業授
之元良與天同休相統億祀則我唐至公而無私越三
聖而殊軌騰萬人之喜氣爛八極之祥雲上皇思汾陽

而高蹈解負重於吾君能事斯畢與人更始

堯舜無聖
子文乃兼

禹言之誤也書大禹謨天之厯數在汝躬蔡氏集傳厯
數者帝王相繼之次第猶歲時節氣之先後周易聖人
之大寶曰位鴻業大業也後漢書皇帝幼冲承統鴻業
禮記一有元良萬國以貞世子之謂也漢書曹褒傳三
五步驟優劣殊軌尚書大傳卿雲爛兮禮漫漫兮莊子
堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾
水之陽窅然喪其天下焉淮南子堯舉天下而傳之於
舜若解重負然非直辭讓誠無以為也漢書夫敕令者

將與天下更始後漢書
蕩滌宿惡與人更始

乃展祀郊廟望秩山川方掩骼

於河洛弔人於幽燕但誅元凶不問小罪噫大塊之氣
歌炎漢之風雲滂洋雨汪濊漂渥澤除瑕類削平國步

改號乾元至矣哉其雄圖景命有如此者

韻會展識也
書舜典望秩

於山川孔氏傳諸侯境內名山大川如其秩次望祭之
謂五岳牲禮視三公四瀆視諸侯其餘視伯子男蔡氏
集傳望而祭之故曰望秩者其牲幣祝號之次第呂氏
春秋掩骼露靈體高誘註白骨曰骸宋書志集元凶少雪
仇恥莊子大塊噫氣其名為風漢高祖大風歌見二十
卷註司馬相如難蜀父老文威武紛紜湛恩汪濊顏師
古註汪濊深廣也王僧孺謝除吏部郎啟自遇休明多
建渥澤詩大雅國步斯頻集傳曰步猶運也江淹恨賦

雄圖既溢武力未畢詩大雅君子萬年

我邦伯韋公大

景命有僕

音格藏音穢類音類

彭之洪肩扶陽

郭本作楊

之貴族雄略邁古高文變風運當

一賢才堪三事歷職剖劇能聲旁流振

繆本作衣繡

而白筆

橫冠分符而彤襜入境曩者永王以天人授鉞東巡無

名利劍承喉以脅從壯心堅守而不動房陵之俗安於

太山休奕列郡去若始至帝召岐下深嘉直誠

邦伯謂刺史見

六卷註唐書韋氏出自風姓顓頊孫大彭為夏諸侯少康之世封其別孫元哲於豕韋其地滑州韋城是也豕

韋大彭迭為商伯周赧王時始失國徙居彭城以國為氏韋伯退二十四世孫並為漢楚王傳去位徙居魯國

鄒縣孟四世孫賢漢丞相扶陽節侯又徙京兆杜陵晉書樂志載德奕世垂慶洪胤後漢書荀彧聞曹操有雄畧甄鸞笑道論文始傳云五百年一賢十年一聖三事三公也見十九卷註繡衣白筆御史事見十一卷註分符彤襜刺史事分符謂郡守得分虎符竹使符詳五卷註彤襜見十四卷註天人見五卷註薛道衡高祖文皇帝頃授鉞天人豁然清蕩永王東巡事詳後三十卷註藝文類聚摯虞新禮儀曰漢魏故事遣將出征符節即授鉞於朝堂新禮遣將御臨軒尚書授節鉞古兵書疏而推轂之義也唐六典凡大將出征皆告廟授斧鉞唐書地理志山南東道有房州房陵郡漢書易於反掌安於泰山歧下岐山之下唐時為岐州扶風郡肅宗時改稱鳳翔郡未復京師以前駐蹕其地者凡八月 盱音吁 移鎮夏口救時艱也慎厥職康乃人減兵歸農除害息暴大水滅郭洪霖注川人

見憂於魚鼈岸不辨於牛馬公乃抗辭正色言於城隍

曰若三

繆本作一

日雨不歇吾當伐喬木焚清祠精心感動

其應如響無何中

郭本作巾

使銜命徧

繆本作常

祈名山廣徵牲

牢騶欲致祭公又盱衡而稱曰今主上明聖懷於百靈

此淫昏之鬼不載祀典若煩國禮是荒巫風其秉心達

識皆此類也物不知化如登春臺

杜氏通典鄂州吳時常為重鎮歷代亦為

兵衝其地亦曰夏口亦曰魯口曹毗霖雨詩洪霖彌旬日翳翳四區昏劉勰新論禹為匹夫未有功名堯深知

之使治水焉使百川東注於海西被於流沙生人免為魚鼈之患莊子秋水時至百川灌河涇流之大兩涘者

涯之間不辨牛馬按城隍之祀莫詳所自蕪湖城隍相傳建於吳赤烏二年則其來久矣南史梁邵陵王綸祭城隍神北史慕容儼鎮郢城城中先有神祠一所號城隍神唐李陽冰縉雲縣城隍神記城隍神祀典無之惟吳越有爾風俗水旱疾疫必禱焉太平廣記吳俗畏鬼每州縣必有城隍神陸游云唐以來郡縣皆祭城隍今世尤謹守令謁見儀在他神祠上社稷雖尊特以今式從事至祈禳報賽獨城隍而已詩國風南有喬木毛傳曰喬上竦也唐書肅宗嘗不豫太卜建言祟在山川王與遣女巫巫乘傳分禱天下名山大川巫皆盛服中人護領此文所云中使衙命常祈名山即其事也漢書肝衡厲色孟康註肩上曰衡肝衡舉目揚眉也左思魏都賦有辟其容乃肝衡而誥劉涓子注肝衡舉眉大視也班固東都賦禮神祈懷百靈左傳又用諸淫昏之鬼書伊訓敢有恒舞於宮酣歌於室時謂巫風老子衆人熙熙如享太牢如登春臺河上公註春陰陽交通萬物咸動

登臺觀之意
志淫淫然也

有若江夏縣令薛公揖四豪之風當百里

之寄幹蠱有立含章可貞遵之典禮恤疲於和樂政其

成也臻於小康

江夏縣鄂州附郭之縣四豪見十二卷
註易蠱卦初六幹父之蠱坤卦六三含

章可貞孔穎達正義云六三處下卦之極既居陰極能
自降退不為事始惟內含章美之道待命乃行可以得

正故曰含章可貞
詩大雅迄可小康

中京重親於漢儀列郡還聞於舜樂

選鄂之勝帳於東門乃登豳歌擊土鼓祀蓐收迎田祖

招搖回而大火乃落閭闔啟而涼風始歸笙竽和籥之

音象星辰而迭奏吳楚巴渝之曲各土風而備陳禮容

有穆簪笏列序羅衣蛾眉立乎玳筵之上班劍虎士森

乎翠幕之前千變百戲分曹賈勇蘭

當作蘭

子跳劍迭躍

流星之輝都盧尋種倒挂浮雲之影百川繞郡落天鏡

於江城四山入牖照霜空之海色獻觴醉於晚景舞袖

紛於廣庭

唐書地理志上都初曰京城天寶元年曰西京至德二載曰中京上元二年復曰西京選

鄂之勝選擇鄂城名勝之區也周禮籥章掌土鼓鼗凡國祈年於田祖鼗鼗雅擊土鼓以樂田畯鄭康成註

杜子春云土鼓以瓦為匡以草為兩面可擊也田祖始耕田者謂神農也鼗雅七月也七月有于邦舉趾臨彼

南畝之事是以亦歌其類謂之雅者以其言男女之正聲收司秋令之神見二卷註詩小雅琴瑟擊鼓以御田

祖毛傳曰田祖先嗇也正義曰郊特牲註云先嗇若神
農春官籥章註云田祖始耕田者謂神農是也以祖者
始也始教造田謂之田祖先為稼穡謂之先嗇神其農
業謂之神農名殊而實同也鄭康成禮記註招搖星在
北斗杓端主指者正義曰招搖北斗七星也北斗居四
方宿之中以斗末從十二月建而指之則四方宿不差大
火心星也見五卷註閭闔西極之門見十九卷註禮月
令孟秋之月涼風至荀子鼓似天鐘似地磬似水竽蕭
箎籥似星辰日月鼗祝拊鼙鞀檠似萬物隋書匏之屬
一曰笙一曰竽並女媧之所作也笙列管十九于匏內
施簧而吹之竽大三十六管風俗通大笙謂之巢小笙
謂之和郭璞爾雅註籥如笛三孔面短小廣雅云七孔
漢書樂志巴俞鼓員三十六人顏師古註巴巴人也俞
俞人也當高祖初為漢王得巴俞人並趨捷善鬪與之
定三秦滅楚因存其武樂巴俞之樂因此始也巴即今
之巴州俞即今之渝州各其本地晉書漢高祖自蜀漢

漢將定三秦關中范因率實人以從帝為前鋒及定秦
中封因為關中侯復實人七姓其俗喜舞高祖樂其猛
銳數觀其舞後使樂人習之關中有渝水因其所居故
名曰巴渝舞舞曲有矛渝本歌曲弩渝本歌曲安臺本歌
曲行辭本歌曲曲總四篇王融三月三日曲水詩序時容
有穆賓儀武序劉楨爪賦布象牙之席薰玳瑁之筵班
劍按文選註李善曰晉公卿禮秩曰諸公及開府位從
公者給虎賁二十人持班劍馬漢官儀曰班劍者以虎
皮飾之李周翰曰班劍本劍無刃假作劍形畫之以文
故曰班也文獻通考班劍本漢朝服帶劍晉易以木謂
之象劍取裝飾班斲之義此一說也又文選註劉良曰
班劍謂執劍而從行者也呂向曰班列也言使勇士行
列持劍以為儀仗也胡三省通鑑註班劍持劍為班立
在車前也又曰班列也持劍成列夾道而行也以班為
行列之義又一說也未知孰是虎士見八卷註潘岳籍
田賦翠幕黥以雲布分曹分為二曹以較優劣賈勇爭

先炫耀其技與左傳賈勇之義微異列子宋有蘭子者以技干宋元宋元召而使見其技以雙技長倍其身屬其脰並趨並馳弄七劍迭而躍之五劍常在空中元君大驚立賜金帛音釋所謂蘭子以技妄遊者也舊唐書梁有長躡伎擲倒伎跳劍伎吞劍伎今並存張衡西京賦都盧尋種漢書武帝享四夷之客作巴俞都盧詳見一卷大獵賦註初學記尋種今之緣竿文獻通考緣種之技衆矣漢武帝時謂之都盧都盧國名其人體輕而善緣也渝音于賈音古種音牀鶴髮之叟雁序而進曰恭聞天子無

戲言恐轉公以大用老父不畏死願留公以上聞悅坐

常而飡風庶剌石以賓

繆本作賓

美

庚信竹枝賦鶴髮雞皮遂頭歷齒雁序猶雁行

雁之飛也若有行列先後之序不相紊亂史記史佚曰天子無戲言言則史書之禮成之樂歌之風俗通召公

當農桑之時重為所煩勞不舍鄉亭止於棠樹之下晚
訟決獄百姓各得其所壽百九十餘乃卒後人思其德
美愛其樹而不敢伐詩甘棠之所作
也隋書王貞傳坐棠聽訟事絕咏歌白觀樂入楚聞韶

在齊採諸行謠遂作頌曰

左傳吳公子札來聘請觀於周樂說苑孔子至齊郭門之

外遇一嬰兒挈一壺相與俱行其視精其心正其行端
孔子謂御曰趣驅之韶樂方作孔子至彼聞韶三月不
知肉味邠州本楚國之地故曰入楚因入楚而觀樂觀
見其美猶之在齊而聞韶二句乃流水對法或疑入楚
為誤者
非也

爽朗太白雄光下射崢嶸金天華岳旁連降精騰氣赫
矣昭然誕聖五日垂休萬年薛子胡挺災大人有作雷

霆發揚攬槍乃落九服交泰五雲縈薄掃雪屯蒙洗清

寥廓軒后訪道來登峨嵋

郭本作峨眉

上皇西去異代同時

六龍轉駕兩曜迴規重遭唐主更覩漢儀肅肅韋公大

邦之翰秀骨岳立英謀電斷宣風樹聲遠威逆亂不長

不極樂奏爭觀九劍揮霍魚龍屈盤東迴舞袖西笑長

安頌聲載路豐碑是刊

史記正義天官占云太白者西方金之精白帝之子上公大將

軍之象也徑一百里太白即金星也附日而行或行在日之先或行在日之後雖無定所而總之日行一度其

光芒所射五星之中惟太白最為明朗金天見三卷註華岳見七卷註韻會說文方言楚部謂取物而逆曰挺

一曰袿也增韻引也爾雅彗星為攬搶周禮乃辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰藩服周易天地交泰五雲見七卷註屯蒙見十一卷註寥廓見一卷註抱朴子昔黃帝到峨嵋山見天真皇人於玉堂請問真一之道皇人曰子既君四海復欲求長生不亦貪乎六龍見八卷註復見漢官威儀見十一卷註詩大雅大邦維屏大宗維翰又曰維申及甫維周之翰毛傳曰翰幹也鄭箋曰為周楨幹之臣陸機詩吳實龍飛劉亦岳立周書英謀電發神旆風馳孫楚白起贊神機電斷氣濟師然宋書樹聲列藩宣風鉉德禮記教不可長樂不可極張衡西京賦跳跳九劍之揮霍薛綜註揮霍謂九劍之形也張銑註跳跳弄也九鈴也揮霍鈴劍上下貌漢書作巴俞都

盧海中碣極曼衍魚龍角牴之戲顏師古註魚龍者為
舍利之獸先戲於庭極畢乃入殿前激水化成比目魚
跳躍激水作霧障日畢化為黃龍八丈出水激戲於庭
炫耀日光西京賦云海鱗變而成龍即為此色也西笑
長安見十二卷註詩大雅厥聲載路集傳曰載滿也徐
陵孝義寺碑謹勒豐碑陳其舞詠 挺音羶攬初銜切

押平聲
搶音撐

比干碑

唐文粹載李翰所作殷太師比干碑即此
篇也雖文句之間畧有不同然異者只八

十餘字而已按唐書李翰傳翰推進士第調衛尉
天寶末房琯韋陟俱薦為史官宰相不肯擬與此
文所云天寶十祀余尉於衛極為脗合疑是太白
代翰起草而翰竄改數字以上石者歟或謂翰亦
以文鳴似無倩人代筆之理不知一行作吏簿書
執掌之不遑代言視草勢所不免如李衛公一品

集序鄭亞所作亦命李義山起草而自加更定者也又何疑於翰馬第其文質實疏達與集中諸作另成一格恐實出自翰手後之編輯者或誤以李翰為李翰林遂爾採入集中耶凡眼者必能辨之

太宗文皇帝既一海內明君臣之義貞觀十九年征島

夷

唐文粹作東征島夷

師次殷墟乃詔贈少師

文粹作乃下詔比追贈殷少師

干為太師謚曰忠烈公遣大臣持節弔祭

文粹作贈

申命郡

縣封墓葺祠置守冢

文粹多五家二字

以少牢時享著於甲令

刻於金石故比干之忠益彰臣子得述其志

文粹作得述其志

也島夷高麗國也其地在東海之濱故曰島夷左傳命以康誥而封於殷墟杜預註殷墟朝歌也冊府元龜

貞觀十九年二月庚戌興駕發洛陽丁巳詔曰昔望諸
列國之相漢主尚求其後夷吾霸者之臣魏君猶禮其
墓況正直之道邁青松而孤絕忠勇之操掩白玉而振
彩者哉殷故少師比干貞一表德鄰幾成性以明允之
量屬無妄之辰王馬遽馳愍其邦之殄瘁寶衣將燎惜
其君之覆亡其義不回懷忠蹈節謹言纓發輕百齡之
命淫刑既逞碎七尺之軀雖復周王封墓莫散焚如之
禍孔聖稱仁寧追剖心之痛朕自趙魏問罪遠矚途經
麥秀之墟緬懷桑梓之地駐蹕而瞻荒隴願以為臣撫
躬而想幽泉思聞其諫豈可使慎終之義久闕於往冊
易名之典無聞於後代宜錫寵命以展宿心可追贈太
師謚曰忠烈所司崇其墓而葺其祠州縣春秋二時祀
以少牢給隨近五戶以供灑掃帝自為文以祭之鄭康
成儀禮註禮將祭祀必先擇牲繫於牢而易之羊豕曰
少牢漢書吳芮傳著於甲令而稱忠也顏師古註
甲者令篇之次也又叙傳著於甲令民用寧康昔商

王受毒痛於四海

大粹下多
一德字

惇於三正肆厥淫虐下罔

敢諍

文粹
作諫

於是微子去之箕子囚之而公獨死之

書泰
誓今

商王受弗敬上天降災下民又云作威殺戮毒痛四海
孔安國傳痛病也史記今殷王紂乃用其婦人之言自

絕於天毀壞其三正裴駙註馬融曰動逆天地人也史
記紂愈淫亂不止微子數諫不聽乃與太師少師謀遂

去比干曰為人臣者不得不以死爭乃強諫紂怒曰
吾聞聖人心有七竅剖比干觀其心箕子懼乃佯狂為

奴紂又囚之
痛音鋪

非夫捐生之難處死之難

文粹作非捐生
之難處死之難

非處死之難
得死之難

故不可死而死

文粹下多
一之字

是輕其生非孝

也可死

文粹作
得其死

而不死是重其死非忠也王曰

文粹
作之叔

父親其

文粹作莫

至馬國之元臣位莫崇焉親

文粹作崇高二字

不

可以觀其危昵

文粹作親昵二字

不可以忘其祖則我臣

文粹作成

湯二字

之業將墜於泉商王之命將絕於天整扶其顛遂

諫而死剖心非痛亡殷為痛

文粹作殷亡是痛

公之忠烈

文粹下多

一也

其若是焉

文粹作乎父也書泰誓自絕

楚辭章句比干紂之諸絕於天結怨於民

故

能獨立危邦橫抗興運周武以三分之業有諸侯之師

實

文粹作資

其十亂之謀總其一心之衆

文粹少二其字

當公之存

也乃

文粹作則

戰彼西土及公之喪也乃觀乎

文粹作於

孟津公

存而殷存公喪而殷喪興亡兩

郭本作而文粹作所繫豈不重與

史記文王伐崇密須犬夷大作豐邑天下三分其二歸周十亂見二十六卷註書泰誓受有臣億萬惟億萬心予有臣三千惟一心孔安國傳三千一心言同欲也又泰誓西土有衆咸聽朕言孔安國傳武王在西故稱西土史記武王渡河諸侯不期而會孟津者八百諸侯皆曰紂可伐矣武王曰女未知天命未可也乃還師歸居二年聞紂昏亂暴虐滋甚殺王子比干囚箕子於是武王備告諸侯曰殷有重罪不可以不畢伐遂率戎車三百乘虎賁三千人甲士四萬五千人以東伐紂十一年十二月戊午師畢渡孟津孔安國尚書傳武王三年服畢觀兵孟津以卜且聖人立教懲惡勸善而已矣人倫諸侯伐紂之心

大統父子君臣而已矣少師存則垂

文粹作正

其統歿則垂

其教奮乎千古之上行乎百王之末俾夫淫者懼佞者

慙義

文粹
作審

者思忠者勸其為戒

文粹
作式

也不亦大哉而

文粹

缺而

夫子稱殷有三仁是

文粹缺
是字

豈無微旨嘗取頤

文粹
作論

之曰存其身存其宗亦仁矣存其名

一作

存其祀亦仁

矣亡其身圖其國亦仁矣

文粹作存其身存其祀亦仁
也亡其身存其國亦仁也缺

中間
九字

若進死者退生者狂狷之士將奔走之

文粹
作馬褒生

者貶死者宴安之人將寘力焉故同歸諸仁各順其志

殊塗而一揆異行而齊致俾後

文粹多
之字

人優柔而自得

焉蓋春秋微婉之義

杜預春秋左傳序將今學者原始要終尋其枝葉究其所窮優而柔

之使自得之饜而飲之使自趨之左傳春秋之稱微而顯婉而辨杜預註文微而義著辭婉而旨別實與置

同必將建皇極立彝倫闡在三之門

文粹作彌在三之規

垂不二

之訓以明知於世

文粹作以昭於世

則夫人臣者既移孝於親

而致之於君焉有聞親失而不諍

文粹下多一觀字

親危而不

救從容安地而自得甚哉不然矣

文粹作從容安地而稱得理是不然矣

書洪範建用皇極孔安國傳皇大也極中也凡立事當用大中之道正義云施政教治下民當使大得其中無有邪僻也又曰彝倫攸叙集傳曰彝常倫理也所謂秉彝人倫也國語民生於三事之如一父生之師教之君

食之非父不生非食不長非教不知生之族也故一事之章昭曰三君父師也如一服勤至死也抱朴子民生在三奉之如一史記王蠋曰忠臣不聞二君貞女不更二夫

夫孝於其親人之親皆

欲其子忠於其主人之主皆欲其臣

文粹作孝於其親者人之親皆願其

為子忠於其君者人之君皆欲其為臣

故歷代帝王皆欲精顯

文粹作莫不欲旌顯

周武下車而封其墓魏武

文粹作氏琦按當作文

南遷而創其祠

我太宗有天下裡百神

文粹多一而字

盛其禮追贈太師謚曰

忠烈申命郡縣封墳

文粹作墓

葺祠置守冢五家以少牢時

享著於甲令刻於金石於戲哀傷列辟主君封德

文粹作主

食舊

正與神明秩視郡王

文粹作德為神明秩視羣望

身滅而榮

文粹

名益大世絕而祀愈長然後知忠烈之道激天感人

文粹

作感激

深矣

禮記武王克殷反商下車封王子比干之墓鄭康成註積土為封封比干墓崇賢也

史記命閭天封比干之墓正義曰封謂益其土及畫疆界括地志云比干墓在衛州汲縣北十里二百五十步

水經註牧野有殷大夫比干冢前有石銘題隸云殷大夫比干之墓所記惟此今已中折不知誰所誌也太和

中高祖孝文皇帝南巡觀幸其墳而加帛焉刊石樹碑列於墓隧墨莊漫錄比干墓在衛州西山去城數十里

有漢唐以來碑刻甚多墓周圍數里生異木樛結不可入河南通志殷太師廟在衛輝府城北十五里祀殷太

師比干魏文帝建唐貞觀中修葺北史魏孝文遷洛路由朝歌見殷比干墓愴然悼懷為文以弔之據二書所

云乃魏文帝也文言魏武恐誤韋氏國語解潔祀曰禮列辟見前篇註

天寶十祀余尉於

衛拜首

又粹作手

祠堂魄感精動而廟在鄰邑官非式閭斲

文粹

石銘表以誌丕烈

翰官於衛縣而比干廟在汲縣故曰鄰邑周書式商容閭孔穎

達正義式者車上之橫木男子立乘有所敬則俯而憑式遂以式為敬名說文云閭族居里門也武王過其閭

而式之言此內有銘文粹曰

賢人式之禮賢也

糜軀非仁蹈難非智死於其死然後為義忠無二軀

文粹烈有餘氣正直聰明至今猛

文粹作猶

視咨爾來代為臣

不易

盧諶贈劉琨詩序意氣之間糜軀不悔李善註說文曰糜爛也糜與糜古字通東方朔七諫子

胥諫而
靡軀兮

武昌宰韓君去思頌碑

并序 新唐書韓愈傳七
世祖茂有功於後魏封安

定王父仲卿為武昌令有美政既去縣人刻
石頌德終秘書郎則韓君乃昌黎公之父也

仲尼大聖也宰中都而四方取則子賤大賢也宰單父
人到於今而思之乃知德之休明不在位之高下其或

繼之者得非韓君乎

史記孔子為中都宰一年四方皆
則之家語孔子弟子有宓子賤者

仕於魯為單父宰得行其政於是單父治焉躬教厚明
親親尚篤敬施至仁加懇誠致忠信百姓化之 單父

音善

君名仲卿南陽人也昔延陵知晉國之政必分於

韓獻子雖不能遏屠岸之誅存孤嗣趙

郭本作起

太史公稱

天下陰德也其賢才羅生列侯十世不亦宜哉

南陽郡即鄧州

也唐時屬山南東道新唐書韓氏出自姬姓晉穆侯潰少子曲沃桓叔成師生武子萬食采韓原生定伯定伯生子興子興生獻子厥從封遂為韓氏史記晉世家吳延陵季子來使與趙文子韓宣子魏獻子語曰晉國之政卒歸此三家矣又韓世家晉景公之三年司寇屠岸賈將作亂誅靈公之賊趙盾盾已死矣欲誅其子趙朔韓厥止賈賈不聽厥告趙朔令亡朔曰子必能不絕趙祀死不恨矣韓厥許之及賈誅趙氏厥稱疾不出程嬰公孫杵臼之藏趙孤趙武也厥知之景公十一年晉作六卿而韓厥在一卿之位號為獻子景公十七年疾卜大業之後不遂者為崇韓厥稱趙成季之功今後無祀以感景公景公問曰尚有世乎厥於是言趙武而復興

故趙氏田邑續趙氏祀太史公曰韓厥之感晉景公紹
趙孤之子武以成程嬰公孫杵臼之義此天下之陰德
也韓氏之功於晉未覩其大者也然與趙魏終為諸侯
十餘世宜乎哉琦按全趙孤者韓獻子厥也延陵季子
所稱者韓宣子起也今
太白似作一人用疑誤

七代祖茂後魏尚書令安定王

五代祖鈞金部尚書曾祖駿銀青光祿大夫雅州刺史

祖泰曹州司馬考審素朝散大夫桂州都督府長史分

茅納言剖符佐郡奕葉

郭本作業

明德休有烈光君乃長史

之元子也

北史韓茂字元興安定安武人為武貢郎將錄前後功拜散騎常侍殿中尚書進爵安定公文

成踐祚拜尚書令加侍中征南大將軍卒贈安定王長子備襲爵安定公備弟均字天德初為中散賜爵范陽

子遷金部尚書兄備卒均襲爵安定公征南大將軍歷
定青冀三州刺史除大將軍廣阿鎮大將加都督三州
諸軍事復授定州刺史按此則鈞字是均字之誤但均
乃茂之子非茂之孫與七代五代之文不合而唐書宰
相世系表亦以為茂生二子備均均生暖暖生仁泰仁
泰生叡素則疑文之誤也唐書之誤又因此文之誤而
誤歟李翱韓文公行狀曾祖泰皇任曹州司馬祖睿素
皇任桂州長史父仲卿皇任秘書郎皇甫湜韓文公神
道碑曾祖叡素為唐桂州長史善化行於江嶺之間通
典魏尚書有金部郎其後歷代多有之北齊金部主才
量尺度內外諸庫藏文帳唐書百官志文散階從三品
曰銀青光祿大夫從五品下曰朝散大夫雅州蘆山郡
屬劍南道曹州濟陰郡屬河南道桂州始安郡屬嶺南
道分茅見十五卷註漢書龍作納言出入帝命應劭註
納言如今尚書官王之喉舌也北堂書鈔尚書唐虞官
也唐虞曰納言周官為內史大唐新語尚書古之納言

潘岳馬汧臂謀剖符專城紆青拖墨之司李善註東觀漢紀韋彪上議曰二千石皆以還出京師剖符典千里張銑註剖符謂剖竹分符猶今之印也分茅謂加王爵納言謂為尚書剖符謂為刺史長史佐郡謂為司馬詩周頌俾俸於魯毛傳曰元首也峻音俊姓有吳郭本作吾錢

氏及長史即世夫人早孀弘聖善之規成名四子文伯

孟軻二母之傳歟

詩國風母氏聖善列女傳魯季敬姜者魯大夫公父穆伯之妻文伯之母

也博達知禮穆伯先死敬姜守養文伯出學而還歸敬姜側目而盼之見其友上堂從後階降而却行奉劍而正履若事父兄文伯自以為成人矣敬姜召而數之曰以子年之少而位之卑所與遊者皆為服役子之不益亦以明矣文伯乃謝罪於是乃擇嚴師賢友而事之與遊處者皆黃髮倪齒也文伯引衽攘捲而親饋之敬

姜曰子成人矣君子謂敬姜備於教化又曰鄒孟軻之母也號孟母孟子既學而歸孟母方績問曰學所至矣孟子曰自若也孟母以刀斷其機孟子懼而問其故孟母曰子之廢學若吾斷斯織也夫君子學以立名問以廣知是以居則安寧動則遠害今而廢之是不免於廝役而無以離於禍患也何以異於織績而食中道廢而不為寧能衣其夫子而長不乏糧食哉女則廢其所食男則墮於修德不為竊盜則為虜役矣孟子懼旦夕勤學不息師事子思遂成天下之名儒君子謂孟母知為人母之道矣少卿當塗縣丞感槩

重諾死節於義雲卿文章冠世拜監察御史朝廷呼為

子房紳卿尉高郵才名振耀幼負美譽

皇甫湜韓文公神道碑叔父雲

卿當肅宗代宗朝獨為文章冠李翱韓君夫人韋氏墓誌銘禮部郎中雲卿好立義節有大功於昭陵其文章

出於時而官不甚高韓愈科斗書後記愈叔父當大歷
世文辭獨行中朝天下之欲銘述其先功行取信於來
世者咸歸韓氏昌黎集註韓雲卿上元辛丑特進試鴻
臚卿兼御史中丞仕終禮部侍郎唐書百官志御史臺
有監察御史十五人正八品下韓愈號州司戶韓府君
墓誌銘安定桓王五世孫數素為桂州長史化行南方
有子四人最季曰紳卿文而能言嘗為揚州錄事參軍
事故宰相崔圓圓狎愛州民丁某至顧省其家後大衙
會日司錄君趨以前大言曰公與小民狎至至其家害
於政圓驚謝曰錄事言是圓實過乃自署罰五十萬錢
由是遷涇陽令破豪家水碾利名田頃凡百萬琦按此
文本頃韓公德政而兼及其諸弟蓋因上文成名四子
而叙其事以實之也又此文序其凡弟少長名諱皆與
昌黎集合乃唐書宰相世系表以觀素生七子無少卿
而有晉卿季卿子卿升卿與此大異夫以歐陽公所修
之史表而與其家傳不能無誤謬信史益難言矣唐時

淮南道有高郵縣
隸揚州廣陵郡

君自潞州銅鞮尉調補武昌令未下

車人懼之既下車人悅之惠如春風三月大化姦吏束

手豪宗側目有嬰玉者三江之巨橫

此下似有缺文

白額且去

清琴高張兼操刀永興二邑同化

唐時河東道有銅鞮縣隸潞州上黨郡江

南西道有武昌縣有永興縣俱隸鄂州江夏郡吳錄陸稠為廣陵太守奸吏斂手廣陵諺曰解結理煩我團陸

君後漢書廉范傳漢興以廉氏豪宗自苦徑徒馬史記郵都行法不避貴戚列侯宗室見都側目而視號曰蒼

鷹嬰玉蓋當時盜賊之名為橫於江上者白額虎也見一卷註清琴高張用子賤事見二十卷註操刀用子產

事見九卷註

時鑿齒磨牙而當作

兩京宋城易子而炊

觀音低

骨吳楚轉輸蒼生熬然而此邦晏如襁負雲集居未二

載戶口三倍其初銅鐵曾青未擇地而出太當作大冶鼓

鑄如天降神既烹且爍數盈萬億公私其賴之官絕請

託之求吏無絲毫之犯揚雄長楊賦昔有彊秦封豕其
士竄竊其民鑿齒之徒相與磨

牙而爭之應劭曰淮南子云堯之時冥窳封禪鑿齒皆
為民害鑿齒齒長五尺食人李奇曰以喻秦貪婪殘食

其民也此以喻祿山陷兩京而肆暴也史記楚莊王圍
宋五月城中食盡易子而食析骸而炊按春秋時宋國

在唐時為宋州睢陽郡當至德二載三月賊將尹子奇
圍睢陽至五月始退去七月復圍睢陽張巡許遠據城

死守至十月敕兵不至城遂陷先是城中食盡士卒食
茶紙茶紙虎盡遂食馬馬盡雞雀掘鼠鼠雀又盡括城

中婦人食之繼以男子老弱人知必死莫有叛者所謂
宋城易子炊骨正指其事漢書夫教倉天下轉輸久矣
曹植求自試表方今天下一統九州晏如三國志註博
物記曰襁織縷為之廣八寸長丈二以約小兒於背上
負之而行習鑿齒文故能德音悅暢襁負雲集唐書地
理志永興縣有銅有鐵武昌縣有銀有銅有鐵太平御
覽本草經曰曾青出蜀郡名山其山有銅者曾青出其
陽曾青者銅之精能化金銀莊子今大冶鑄金大冶謂
鼓鑄之所本道採訪大使皇甫公侁聞而賢之擢佐輜軒多

所弘益尚書右丞崔公禹稱之於朝相國崔公渙特奏
授鄱陽令兼攝數縣所謂投刃而皆虛為其政而則理
成去若始至人多懷恩

本道謂江南西道冊府元龜開元中始置節度使其後又置諸

道採訪使皆以刺史為之節度使以司戎事採訪使以聽民政輜軒使車也見九卷註唐書百官志尚書省有右丞一人正四品下唐時江南西道有鄱陽縣隸饒州鄱陽郡孫綽天台山賦投及皆虛目無金牛李周翰註庖丁解牛三年之後所見皆非金牛已見其骨節但以神為不以目視而投及皆虛為其政句似有缺文 佚

音新宰王公名庭璘巖

郭本作巖

然太華浼然洪河含章可

貞幹蠱有立接武比德絃歌連聲服美前政聞諸耆老與邑中賢者胡思泰一十五人及諸寮吏式歌且舞願

揚韓公之遺美

巖然太華喻其高峻如華岳浼然洪河喻其廣大如黃河韻會浼浼水流平貌

詩河水浼浼含章幹蠱已見本卷註禮記堂上接武鄭康成註武跡也孔叢子昔者號叔閭天太顛散宜生南

宮造五臣同寮比德以贊文武詩小雅雖無德與女式歌且舞洩音美白採謠刻石而作

頌曰

峨峨楚山浩浩漢水黃金之車大吳天子武昌鼎據實為帝里時難世訛薄俗如燬韓君作宰撫茲遺人滂汪

繆本作註

王澤猶鴻得春和風潛暢惠化如神刻石萬古永

思清塵

通典鄂州自春秋以來皆屬楚有江漢二水在州西合秦屬南郡漢高祖置江夏郡吳分江夏

更置武昌郡孫權嘗都之孫皓又徙都之常為重鎮三國志孫權傳黃龍元年春公卿百司皆勸權正尊號夏

四月丙申即皇帝位大赦改年初興平中吳中童謠曰黃金車班蘭耳開閭門出天子薄俗如燬謂如火之焚

壞而貧薄也詩國風王室如燬
惠化見九卷註 難與艱同

虞城縣令李公去思頌碑

并序 虞城縣唐時隸河南道之宋州睢陽郡

金石錄唐虞城令李公去思頌李太白撰王適書碑
側題云元和四年二月重篆蓋適不與白同時此
碑後來始建歐陽集古錄云適在陽水前者誤也
按此則此碑宋未南渡以前猶存

王者立國君人聚散六合咸土以百里雷其威聲草

繆本

^作其俗而風之漁其人而涵之其猶衆鮮洋洋樂化在

水波而動之則憂頽尾之刺作焉徐而清之則安頌首
之頌興焉苟非大賢孰可育物而能光昭絃歌卓立振

古則有虞城宰公焉

趙岐孟子註諸侯方百里象雷震也藝文類聚論語識曰雷震百里

聲相附近宋均註曰雷動百里故因以制國也雷聲謂諸侯之政教所至相附近也詩國風魴魚頌尾毛傳曰鰭赤也魚勞則尾赤正義曰言魴魚勞則尾赤以興君子苦則容悴詩小雅魚在藻有頌其首毛傳曰頌大首貌鄭箋曰魚之依水草猶人之依明王也魚處於藻既得其性則肥充其首頌然詩周頌振古如茲毛傳曰振自也頌音焚公名錫字元勲隴西成紀人也高祖楷隋

上大將軍繇益原三州刺史封汝陽公曾祖騰雲皇朝廣茂二州都督廣武伯祖立節起家韓王府記室叅軍襲廣武伯父浦郢海淄唐陳五州刺史魯郡都督廣平

太守襲廣武伯皆納忠王庭名鏤鐘鼎侯伯繼跡故可

略而言焉

唐時成紀縣屬秦州天水郡不屬渭州隴西郡此云隴西成紀蓋叙族望本古郡縣而言

也按隋書百官志上大將軍高祖所置其位在柱國之下大將軍之上蓋散爵也所以酬功臣者隋時縣州益州皆在蜀地原州在秦地汝陽縣名蔡州汝南郡所統唐時廣州南海郡隸嶺南道設中都督府有都督一人正三品茂州通化郡隸劍南道設下都督府有都督一人從三品廣武縣名隴右道蘭州所屬乾元二年更名金城唐書百官志王府官有記室叅軍事二人掌表啟書疏鄆州富水郡隸山南東道海州東海郡濶州濶川郡皆隸河南道唐州淮安郡隸山南東道陳州淮陽郡隸河南道魯郡即兗州隸河南道設上都督府有都督一人從二品廣平郡公即廣武伯之元子也年十九拜

即汝州隸河北道

北海壽光尉心不挂細務口不言人非羣吏罕測望風

敬憚

壽光縣唐時隸河南道之青州北海郡

秩滿轉右武衛倉曹叅軍次

任趙郡昭慶縣令奉詔修建初啟運二陵總徒五郡支

用三萬貫舉築雷野不鞭一人功成餘八千貫其幹能

之聲大振乎齊趙矣時名卿巡按陵有黃赤氣上衝太

微散為慶雲數千處蓋精勤動天地也如此因粉圖奏

名編入國史

唐書百官志左右武衛有倉曹叅軍事各二人正八品下元和郡縣志河北道趙州

有昭慶縣東北至州九十里隋為大陸縣武德四年改為象城縣天寶元年改為昭慶縣皇十三代祖宣皇帝

建初陵高四丈周迴八十步皇十二代祖光皇帝啟
運陵高四丈周迴六十步二陵共塋周迴一百五十
六步在縣西南二十里唐會要獻祖宣皇帝葬趙州
昭慶縣界儀鳳二年五月一日追封為建昌陵開元
二十八年七月十八日詔改為建初陵懿祖光皇帝
葬趙州昭慶縣儀鳳二年五月一日追封為延光陵
開元二十八年七月十八日詔改為啟運陵後漢書
光武紀長穀雷野高鋒雲章懷太子注雷野言其
聲盛也太微垣十星見一卷注漢書若烟非烟若雲
非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是為慶雲慶雲見喜氣也

天寶四載拜虞城令而天章寵榮俾金玉王度炯

繆本

若七曜昭回堂隅於戲敬之哉

左傳思我王度式如玉式如金

穀梁傳疏七曜者日月五星皆照天下故謂之七曜

宸威

郭本作滅

臨顧作訓以理

其俗魯而木舒而徐急則狼

繆本作狼

戾緩則鳥散公

酌以鈞

繆本作鈞

道和之琴心於是安四人敷五教處

必糲食行惟單車觀其約而吏儉仰其敬而俗讓

激直士之素節揚廉夫之清波三月政成鄰境

郭本

作取則

史記夫趙王之狼戾無親大王之所明見漢書夫匈奴獸聚而鳥散從之如博影此言其

風俗之敝事急則狼戾無相親之意事緩則鳥散無相顧之意說苑宓子賤為單父宰過於陽晝陽晝曰

吾少也賤不知治民之術有釣道二請以送子王倫楮淵碑文參以酒德間以琴心此文借用其字委釣

鼓琴皆能令人心靜承上文緩急之事而言其當靜以治之也四人即四民士農工商也尚書汝作司徒

敬敷五教孔安國傳布五常之教也廣韻羈羸也米不
精也北史裴邃之任正平也以廉約自守每行春省俗

單車而已

羈

音賴又音厲

因行春見枯骸於路隅惻然疚懷出俸

而葬由是百里掩骼

繆本作骸

四封歸仁有居喪行號城市

者習以成俗公勗之親鄰厄以凶事而鰥寡惇獨衆所

賴焉可謂變其頽風永錫爾類

後漢書鄭弘傳太守第五倫行春見而深奇之

章懷太子註太守常以春行所主縣勸人農桑振救之
絕見續漢志月令孟春之月掩骼埋胔鄭康成註骨枯

曰骼左傳我有四封而詰其盜三國志註晉陽秋曰足
以鎮靜頽風軌訓羈俗詩大雅孝子不匱永錫爾類鄭

箋曰永長也孝子之行非有竭極之時長以與
汝之族類謂廣之以教導天下也

先時邑

骼音格

中有聚黨橫猾者實惟二耿之族幾百家焉公訓為純人易其里曰大忠

當作中

正之里北境黎丘之古鬼焉或

醉父以刃其子自公到職蔑聞為灾

太平寰宇記黎丘在虞城縣北二十

里高二丈呂氏春秋梁北有黎丘部有奇鬼焉善效人之子姪昆弟之狀邑丈人有之市而醉歸者黎丘之鬼效其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而誚其子曰吾為汝父也豈謂不慈哉我醉汝道苦我何故其子泣而觸地曰孽矣無此事也昔也往責於東邑人可問也其父信之曰嘻是必夫奇鬼也我國嘗聞之矣明日端復飲於市欲遇而刺殺之明旦之市而醉其真子恐其父之不能反也遂逝迎之丈人望見其真子拔劍而刺之丈人智惑於其似子者而殺其真子按此事在戰國時引此以頌德政近乎戲言宣唐時此鬼復作歟

官

宅舊井水清而味苦公下車嘗之莞爾而笑曰既苦且

清足以符吾志也遂汲用不改變為甘泉

河南通志李令泉在虞城

縣治內縣令李錫有清操李白撰錫去思頌載其事後因以名韻會莞小笑貌

莞音緩

蠡蠡本作為蠡即蠡

字省

丘館東有三柳馬公往來憩之飲水則去行路勿

剪比於甘棠鄉人因樹而書頌四十有六篇

史記召公之治西方

甚得兆民和召公巡行鄉邑有棠樹決獄政事其下自侯伯至庶人各得其所無失職者召公卒而民人思召

公之政懷棠樹不敢伐歌咏之作甘棠之詩詩曰蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所爰

蠡音離又音里

惟公

志氣塞乎天地德音發乎聲容縞乎若寒崖之霜湛乎

若清川之月彈惡雪善速若箭飛尤能筆工新文口吐

雅論天下美士多從之遊非汝陽三公三

郭本作二伯之積

德則何以生此邑之賢老劉楚瓌等乃相謂曰我李公

以神明之化大賴於虞人虞人陶然歌詠其德官則敬

去則思山川鬼神猶懷之況於人乎乃咨羣寮興去思

之頌縣丞王彥選員外丞魏陟主簿李詵縣尉李向趙

濟盧榮等同德比義好謀而成相與採其瓌蹤茂行俾

刻石篆美庶清風令名奮乎百世之上

廣韻賴利也善也揚雄甘泉賦

乃命羣寮歷吉日後漢書李膺請孔融問曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友鵠音稿其詞曰

湛讒上聲環音規詵音辛

其詞曰

激揚之水兮白石有鑒李公之來兮雪虞人之惡厥德孔昭折獄既清五教大行殷雲雷之聲既父其父又子其子春之以風化成草靡乃影我岡乃雨我田陽無驕

僭

繆本作德

四載有年人戴公之賢猶百里之天棄余往矣

茫如墜川哀喪惠博掩骼仁深苦井變甘兇人易心三

柳勿剪永思清音

詩國風揚之水白石鑿鑿毛傳曰鑿鑿鮮明貌鄭箋曰激揚之水波流湍

疾洗去垢濁白石鑿鑿然興者喻桓叔盛強除民所惡
民得以有禮義也韻會雪除也洗也詩小雅我有嘉賓
德音孔昭鄭箋曰孔甚也昭明也說苑吾不能以春風
風人陸賈新語上之化下猶風之靡草潘岳閒居賦訓
若風行應如草靡詩大雅既景迺岡
鄭箋曰以日景定其經界於山之脊

為寶氏小師祭璿和尚文

釋氏要覽受戒十夏以前西天皆稱小師毘奈

耶云難陀比丘呼十七衆比丘為小師比丘蓋輕呼
之也亦通沙門之謙稱也梵言烏波遮迦于闐國
翻為和尚華言力生即親教師也謂出家者因師
之力生長法身出功德財養知慈命璿音旋

年月日某謹以齋蔬之奠敢昭告於和尚之靈伏惟
和尚降靈自天依化遊世角立獨出巍然生知鳳凰開

九苞

繆本作包
二字通用

之翼豫章橫萬頃之陂始傳燈而納照

因落髮以從師邁龍象以蹴踏為天人之羽儀紹釋風

於西域迴佛日於東維若大塊之噫氣鼓和風而一吹

熱惱清灑道芽榮滋走吳楚以宗仰將掃地而歸之

後漢

書徐穉傳爰自江南單薄之域而角立傑出章懷太子
註角立如角之特立也詩大雅克岐克嶷毛傳曰岐知
意也疑識也正義曰岐為有智之意疑為有識之貌九
苞見三卷註神異經東方荒外有豫章焉此樹主九州
其高千丈圍百尺本上三百丈始有枝條數張如帳上
有元狐黑猿枝主一州南北並列面向西南有九力士
操斧伐之以占九州吉凶所之復生其州有福創者州伯
有病積歲不復者其州滅亡釋家師弟子以佛法通

相傳受繼續不絕如以燈遞相燃點光明常在終不熄滅故謂之傳燈邁者勇往力行之意維摩詰經十方無量菩薩或有人從乞手足耳鼻頭目腦髓血肉皮骨聚落城邑妻子奴婢象馬車乘金銀瑠璃碑礪瑪瑙珊瑚琥珀真珠珂貝衣服飲食如此乞者多是住不可思議解脫菩薩以方便力而往試之令其堅固所以者何住不可思議解脫菩薩有威德力故行逼迫示諸衆生如是難事凡夫下劣無有力勢不能如是逼迫菩薩譬如龍象蹴蹋非驢所堪是名住不可思議解脫菩薩智慧方便之門釋者梵語具云釋迦此云能仁佛之性也凡出家者皆以釋為姓阿含經云四河入海同一鹽味四姓出家皆名為釋是也梁簡文帝大法頌佛日出世同遣惑霜隋書李士謙傳客問三教優劣士謙曰佛日也道月也儒五星也韻會維方隅也莊子大塊噫氣其名為風法苑珠林願我出大風微密滿虛空諸有熱惱處扇之以清涼嵇康琴賦樂百卉之榮滋韻會滋益也蕃

也榮滋猶榮茂也○疑音逆

嗚呼來無所從去復何適水還火歸蕭

散本宅寶舟輟棹禪月掩魄痛一往而無蹤愴雙林之

變白

謝靈運逸民賦來無所從去無所至圓覺經我今此身四大和合所謂毛髮齒皮肉筋骨腦垢色皆

歸於地吐涕濃血津液涎沫痰淚精氣大小便利皆歸於水暖氣歸火動轉歸風四大各離今者妄身當在何處陶淵明自祭文陶子將辭逆旅之館永歸於本宅湣禁經如來應正徧知乘大涅槃大乘寶船周旋往返濟度衆生王僧孺禮佛文驚法輪於長路棹寶舟於遥壑尚書正義魄者形也謂月之輪郭無光之處名魄也朔後明生而魄死望後明死而魄生律歷志云死魄朔也生魄望也涅槃經佛在拘尸那城力士生地阿利羅跋提河邊娑羅雙樹間二月十五日臨涅槃時兩時拘尸那城娑羅樹林其林變白猶如白鶴後分曰娑羅樹林

四雙八隻西方一雙在如來前東方一雙在如來後北方一雙在佛之首南方一雙在佛之足爾時世尊娑羅林下寢卧寶牀於其中夜入第四禪寂然無聲於是時頃便槃涅槃其娑羅林東西二雙合為一樹南北二雙合為一樹垂覆寶牀蓋於如來其樹即時慘然變白猶如白鶴枝葉華果皮幹悉皆爆裂墮落漸漸枯悴摧折餘其早承訓誨偏荷恩慈忝餐風於法侶旋落蔭

郭本作陰

於禪枝號無輟響泣有餘悲手撰茗藥精誠嚴思冀神道之昭格庶明靈而饗之

謝靈運廬山慧遠法師誄同法餐風棲遲道門洛陽伽藍

記名僧德種負錫為羣信徒法侶持花成叢庚信碑禪枝四靜慧窟三明廣韻撰持也

為宋中丞祭九江文

漢書地理志禹貢九江在尋陽南皆東合為大江應劭曰

江自廬江尋陽分為九水經註劉歆
云湖漢等九水入彭蠡故言九江矣

謹以三牲之真敬祭於長源公之靈

按舊唐書天寶六載封河瀆為靈源

公濟瀆為清源公江瀆為廣源公淮瀆為長源公今祭江神而曰長源公蓋字之誤也

惟神包括

乾坤平準天地劃三峽以中斷流九道以爭奔網紀南

維朝宗東海牲玉有禮祀典無虧

三峽見八卷註九道見十四卷註網紀南

維為南方衆流之綱紀也朝宗東海見二十二卷註玉告神時薦於座之玉器與牲幣俱陳者

今萬乘

蒙塵五陵慘黷

當作塲黷郭本作慘贖尤非

蒼生悉為白骨赤血流

於紫宮宇宙倒懸攬搶未滅含識結憤思剪元兇

左傳天子

蒙塵於外敢不奔問官守五陵謂高祖太宗高宗中宗
睿宗五帝陵寢詳見八卷註陸機漢高祖功臣頌茫茫
宇宙上塤下黷李善註天以清為常地以靜為本今上
塤下黷言亂常也塤不清澄之貌也黷媒也李周翰註
塤塤也黷濁也庾信哀江南賦潰潰沸騰茫茫塤塤爾
雅彗星為撓槍梁武帝孝思賦彼含識而異見同有色
而殊形高允貞婦咏結憤鍾心甘就幽冥塤楚若思
錦切參上聲撓初銜切抻平聲槍音撐與撓槍同若思
郭本作
而況 參列雄藩各當重寄遵奉王郭本作天命大舉天兵

照海色於旌旗肅軍威於原野而洪濤渤潏狂飈振驚

北史宿當重寄早預心膂天兵見三卷註渤潏水沸湧貌見二十二卷註狂飈狂暴之風惟神使陽

侯卷波義和奉命樓船先濟士馬無虞掃妖孽於幽燕

斬鯨鯢於河洛惟神佑我降休於民敬陳精誠庶垂歆饗

高誘淮南子註陽侯陵陽國侯也溺死於水其神能為大波有所傷害因謂之陽侯之波也義和日御也與江水無涉恐誤樓船見四卷註鯨鯢見八卷註說文歆神食氣也



李太白集注卷二十九